

دوره سوم: استوایی بزرگ (۱۱۱)

مبينا

سادم

عمية

رنايم

لحمية

بيستش

لمركزي

محيط

في سنة ١٩٦٥
تقريباً ثمانين
في بنسلفيا
أحالات تحفة
درة في ستي
مستشفى نادر
مسير أخضر
صنعت نفوس
الاستمرارية
أجر في ستر
تاريخي ليقدموا

فاندي الى ان
واحد من عدة
برامج تعليم اللغة
أسات "تعطيك"
ها واث استيل
والتعليم الاصل
الغنى والجمال
يه حين غلام

مركز

ساد

ضي

للرئاسة العامة
تشاد خلال العام
دروس المستمرة
موجبة الى جانب

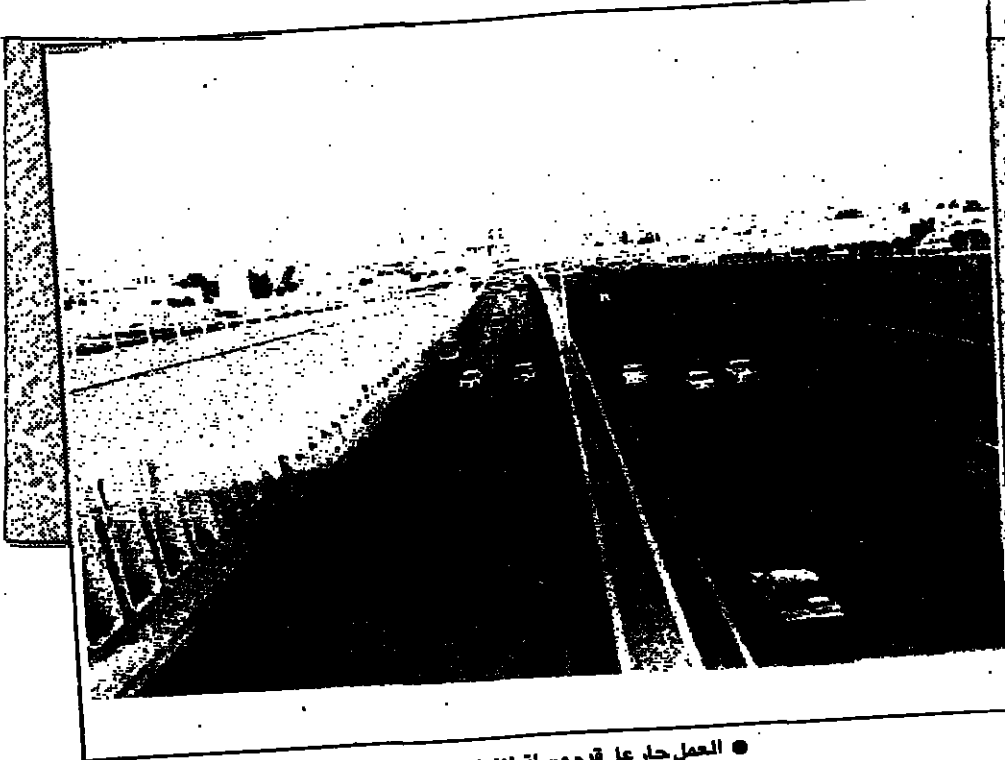
العديد من العوات
من مناطق البلد
١٠٠٠ نسخة من
ضائعة الى ١٨٠٠
لغة
سوية فقامت ببنيت
اجهات الكمبيوترية
من مجموعها ٢٥٠٠
ضعة ١٧ محفلة في
بناء على طابق من
اجته.
في هذه المحاضرات
من الدعاة والمثقفين

جدة ٤١٤٤٤
١٣٣٩٩١٩٤
٧٧٥٥٧٤
١٥٤٣٣٠١

طريق
الملك
فهد
بالرياض

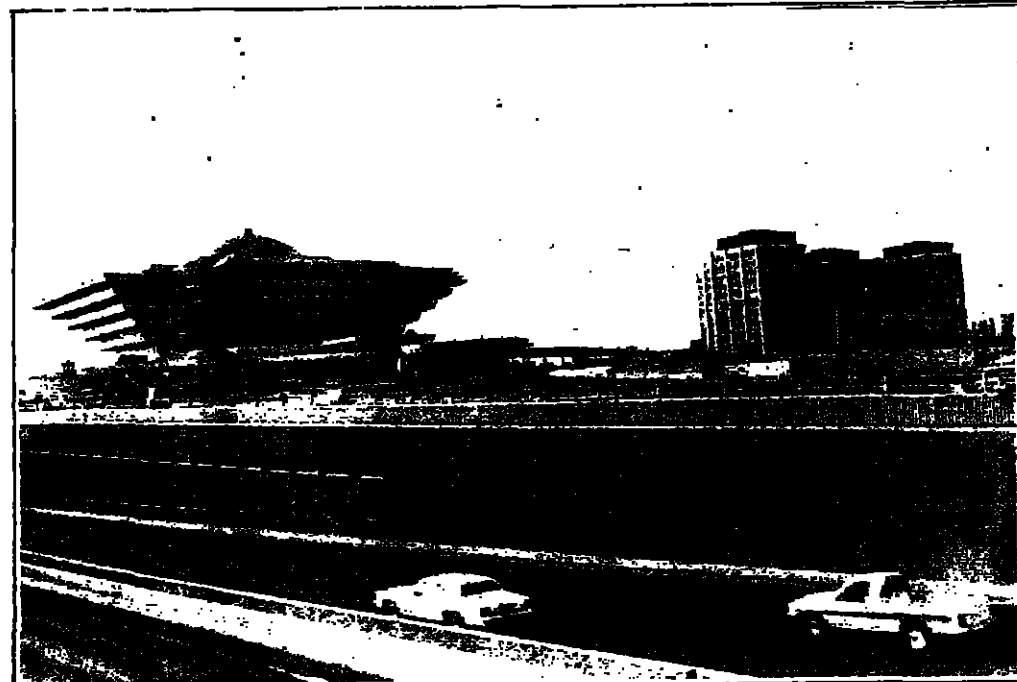
تممره من ثمار الهيئته العليا لتطوير مدينة الرياض الطريق يخدم كافة احياء مدينة الرياض

عبر العديد من الشوارع المتفرعة منه



● العمل جار على قدم وساق لإنهاء المشروع خلال أيام قليلة

الطريق يخترق العديد من احياء المصالح الحكومية والوزارات في العاصمة



● مبنى وزارة الداخلية الجديد يزين جانب الطريق

تظنرا لاتساع مدينة الرياض العاصمة وتباعدا احيائها السكنية فقد حاولت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض في احتواء الازمة التي كانت تعاني منها «الرياض» حيث كان الازدحام الشديد في الطرقات وداخل الاحياء الداخلية في المدينة وأسواقها يسبب ارباكا لحركة المرور كما انه يؤثر تأثيرا سلبيا على الانتقال من وإلى المصالح الحكومية والوزارات التي تمتلئ بالموظفين والمراجعين.

اعداد: فرحان الحميدي

تصوير: عبدالمنعم عبداللّه

المحاور الثلاثة لشبكة الطرق الرئيسية بمدينة الرياض . ويتقاطع مع طريق الملك فهد العديد من الشوارع وأهمها الجزء الذي تنفذه الهيئة لتطوير مدينة الرياض وهي شوارع الوشم والناصرية والتلفزيون والخزان والامام تركي بن عبيدالله والشارع الامام محمد بن سعود . «الشمسي الجديد» القديم ، وطريق المدينة بالإضافة الى عدة منافذ عية تؤدي الى المناطق سكنية . هذا ويبلغ طول جزء الذي تقوم الهيئة ليا لتطوير مدينة ياض بتنفيذه من طريق ك فهد حوالي خمسة و مترات طولية بعرض مترا باتجاهين ضادين للسير ويتسع رفق مفتوح ومنخفض حوال ثمانية امتار عن مستوى سطح الارض .

مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض الدكتور محمد آل الشيخ ان هذا الطريق سيكون جاهزا للخدمة في شهر ربيع الثاني القادم بعد عمل دؤوب استمر أكثر من سنتين وبكلفة مالية قدرها ٣١٤.٩٢٢.٩٦٤ ريالاً . وأشار الى ان طريق الملك فهد طريق رئيس يله أهمية كبرى في ربط شمال الرياض بجنوبها مارا بوسط المدينة ويعتبر أحد

ومبنى وزارة الاشغال العامة والاسكان وصندوق التنمية الصناعي ومؤسسة الملك فيصل الخيرية ومبنى جوارات. مدينة الرياض والراسية العامة لادارات البحوث العلمية والاقتناء والدعوة والارشاد وعدد ليس بقليل من المصالح الحكومية الهامة في داخل الاحياء التي على جانبي الطريق .

خلال ربيع الثاني يكون جاهزا هذا وقد أعلن رئيس

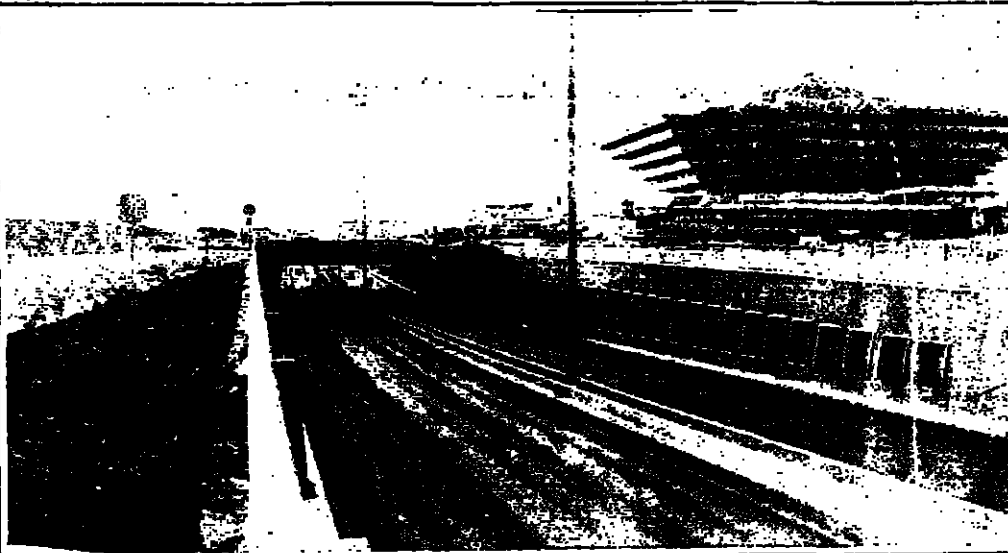
تبلغ أهميته ذروتها كونه يخترق مناطق العديد من المصالح الحكومية والوزارات والاماكن التجارية الهامة فمثلا يقع على طريق الملك فهد مبنى وزارة الداخلية الجديد

ساكنها ان يصل اليها بأسرع وقت ممكن عبر طريق الخليج الذي يتقاطع مع طريق الملك فهد وكذلك الاحياء التي تقع في غرب المدينة مثل أم الحمام والعذر والناصرية والحي

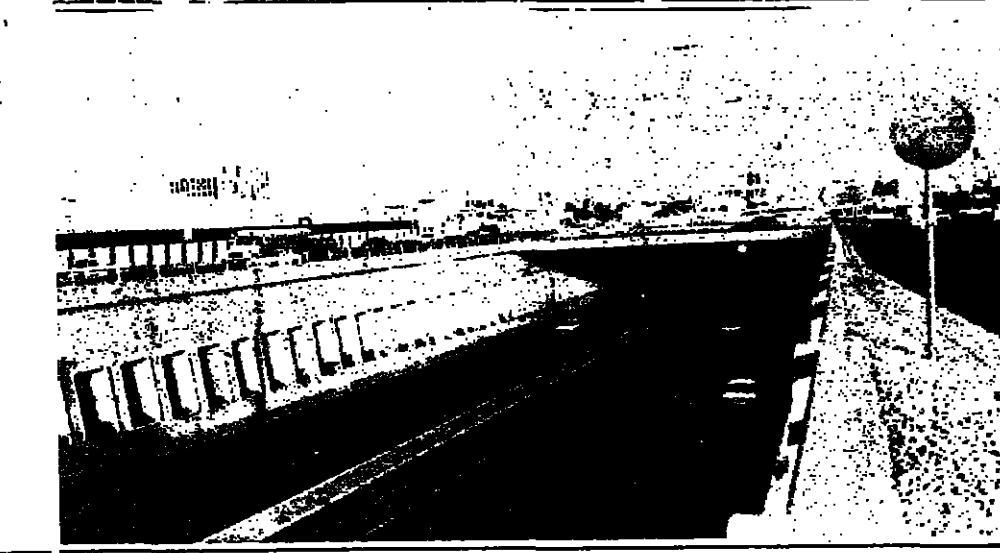
يخدم كافة احياء مدينة الرياض عبر منافذ خاصة لتلك الاحياء فمثلا الاحياء الشرقية مثل التسيم والتظيم والروضة والربوه يستطيع قاصدها او

ومن هذا المنطلق قامت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بالتفكير في انشاء طريق رئيسي يخترق المدينة من الجنوب الى الشمال والعكس ايضا حيث يتميز هذا الطريق الذي اطلق عليه اسم طريق الملك فهد باكتمال الخدمات اللازمة للطرق السريعة كما ان طريق الملك فهد يتميز بميزة فريدة تجعل منه طريقا مثاليا ومحاطا بسياسج حديدى على جانبيه تقاديا لعرقلة حركة المرور .

يخدم كافة الاحياء الجدير بالذكر ان هذا الطريق الهام يستطيع ان



● أحد الانفاق التي تربط أجزاء المدينة الجنوبية بالشمالية



● معلمان بارزان على جانب الطريق

مشروع الطائف للصرف الصحي وتصريف المياه .. مشروع عملاق لخدمة المنطقة

المشروع يسقع على أرض مساحتها مليون متر مربع

● أربع شبكات بالمشروع لتجميع وتصريف مياه المجاري والمياه الصالحة للشرب ● محطات لمعالجة مياه الصرف الصحي وتنقية المياه

٢٤٠٠٠ مائول . أما الشبكة الثالثة فهي لتجميع وصرف مياه الأمطار ويبلغ إجمالي الطول لخطوط الشبكة ٢٣٢ كم وقد تم تنفيذ ٢٣٢.٦٠ كم وعدد الغرف لدخول مياه الأمطار ٤١٠ غرف وعدد المائول ٥٤٨ مائول . ويشتمل عقد الانشاء على توفير العناصر والتجهيزات اللازمة لعمال التشغيل ولإدارة الكاملة للمشروع . والشبكة الرابعة هي : شبكة المياه الصالحة للشرب والطول الإجمالي لخطوط هذه الشبكة ٢٨٤ كم وعدد التوصيلات المنزلية ١٣٣١٠ توصيلات . ولقد تم منذ فترة اقبال الشبكة الحديثة للمياه الصالحة للشرب مع شبكة تصريف المجاري لعدد كبير من المنازل في الطائف والباقي سوف يتم في القريب العاجل ان شاء الله كما سوف يتم اقبال هذه الخدمة لبقية المنازل في كل مدينة الطائف حيث ان أغلب التوصيلات الأساسية والمخزنية قد تم الانتهاء منها .

الإضافية بناء محطة ضخ في موقع المحطة باستطاعتها ضخ ٢١٥٠٠ م³ لارتفاع ٥٠٠ متر وخزان على طريق المطار بسعة ٢٠٠٠ م³ ومحطة رفع صغيرة الى جانب الخزان للتنقية وغرف المحابس ومحطة كسر الضغط . أما المشروع رقم ٢ فيشمل احياء جنوب الطائف وشرق مدينة الطائف في مجال مشروع المياه والصرف الصحي وصرف مياه الأمطار وتبلغ تكلفة هذا المشروع أكثر من ١٦٧ مليون ريال ويتألف من أربع شبكات أساسية هي : شبكة مياه الشرب والطول الإجمالي لخطوط الشبكة ٢٨٦ كم وقد تم تنفيذ ٢٥٢ كم وعدد التوصيلات المنزلية ١١٧٦٠ توصيلة تم تنفيذ ٧٢٠٠ توصيلة منها . وشبكة ثانية لتجميع وصرف مياه المجاري والطول الإجمالي لخطوط هذه الشبكة ١٩٤ كم وقد تم تنفيذ ١٦٧٥ كم وعدد التوصيلات المنزلية ١١٧٦٠ توصيلة وتم تنفيذ ١٢٢٠ توصيلة منها عدد المائول ١١٧٦٠

والمختبرات ومباني التحكم الرئيسي والفرعي ومباني التدريب ومباني المستودعات والمطبخ والمكتشفة والمطبخ وورش الصيانة والمباني الكهربائية ومحطة توليد احتياطية ١٢ ميجاوات ومباني الحراسة والمباني السكنية ومظلات السيارات الخرسانية وأعمال تجميل الموقع المزود وأعمال الطرق وأثاثها وتزويد الموقع بنظام الري إضافة الى صرف الفائض وسور المحطة ونظام الصرف لمياه الأمطار وخط لجر المياه غير الصالحة للشرب . وهناك أعمال إضافية قيد التحقيق وهي : خط بقطر ٥٠٠ مم طول ١٦٧٠٠ متر للمياه الصالحة للشرب وستغذي هذه المياه قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ومستشفى الأمير سلطان بالقاعدة . وخط آخر بقطر ٥٠٠ مم وطول ٢٧٠٠٠ متر لنقل المياه غير الصالحة للشرب . كما تشمل الأعمال

عالية وتتألف من الوحدات التالية : خزان التوازن ووحدة التخزين ووحدة التوزيع والمرشحات متعددة الطبقات ومرشحات الحصى واحواض الترشيح الطبيعي ومباني الكيمياء ومباني الكروم والخزان الابتدائي ١٢٠٠٠ م³ مرشح الكربون النشط ومباني افراغ إعادة استخدام الكربون والخزان الثانوي ٢٠٠٠٠ م³ ومحطة الضخ الرئيسية ٢٠٠٠ م³ .

محطة معالجة مياه الصرف الصحي باستطاعتها استقبال ٢٦٧٠٠٠ م³ في اليوم وتتألف من الأجزاء الرئيسية التالية : وحدة المعالجة الأولية - معالجة ميكانيكية - وحدة المعالجة البيولوجية - تنشيط المياه - وحدة الترويق - وحدة معالجة الحمأة مكثفات الحمأة واحواض التجفيف .

خطوط المياه وخطوط الصرف الصحي تتكون الخطوط من انابيب مياه الشرب بقطر يتراوح بين ٢٠٠ مم و ١١٥٠٠ مم وانابيب اخرى يتراوح قطرها بين ٥٠٠ مم و ٢٧٠٠ مم إضافة الى انابيب مياه غير صالحة للشرب بقطر ٨٠٠ مم و ١١٥٠٠ مم وانابيب مياه الصرف الصحي بقطر ١٤٠٠ مم و ١١٥٠٠ مم . ويقع مشروع محطة معالجة مياه الصرف الصحي ومحطة استخدام المياه على مساحة مليون متر مربع ويشمل الاتي :

سكان الطائف على موعد قريب مع تشغيل المشروع العملاق : مشروع الطائف للصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار . والمشروع يعتبر أحد إنجازات حكومة خادم الحرمين الشريفين الهادفة الى راحة المواطن وتيسير كل الخدمات له . ولإلقاء مزيد من الضوء على هذا المشروع فإننا نقدم للقارئ هذه المعلومات الهامة عن هذا المشروع والذي بلغت تكلفته ٥٨٩ مليون ريال . يتألف المشروع من الأجزاء التالية :

استطلاع : جازي الشريف

قروي بسعة ١٠٠٠٠ متر مكعب وخزان المياه غير الصالحة للشرب في الشهداء الشمالية أيضا بسعة ١٠٠٠٠ متر مكعب . وخزان لمياه الشرب في قروي بسعة عشرة آلاف متر مكعب وخزان كسر ضغط في الشهداء .

محطات رفع المياه الصالحة للشرب ومن هذه المحطات محطة الرفع في قروي وطائفتها رفع ٣٠٠٠ متر مكعب في اليوم ومحطة الرفع في شبرا بطا ٥٠٠ ل/ث عند ارتفاع ٣٠ مترا ومحطة رفع الطرائف بالثاء بطا ١٠٠٠ متر مكعب عند ٦٠ مترا . خزانات المياه وهذه الخزانات هي خزانات المياه غير الصالحة للشرب في



المعتقلون الفلسطينيون يناشدون المجتمع الدولي وهيئاته زيارة سجن الخليل



الشيخ خليفة بن حمود
الرئيس التركي

تونس... ق. ن. ١... تلقى
صاحب السمو الشيخ خليفة بن
حمد آل ثاني أمير قطر اتصالا
هاتفيا من الرئيس التركي
تورجوت أوزال.

وعلمت وكالة الأنباء القطرية
أن الحديث خلال الاتصال تناول
التطورات في المنطقة والعلاقات
الثنائية بين البلدين.

رئيس وزراء الأردن يعود الى عمان



عمان... الوكالات... عاد إلى عمان
مساء أمس الأول السيد مضر
بدران رئيس الوزراء الأردني
والرؤساء المرافق له قادما من سوريا
بعد زيارة استغرقت يومين تراس
خلالها الجانب الأردني في
اجتماعات اللجنة العليا الأردنية
السورية المشتركة.

وقد بحثت اللجنة سبل تدعيم
العلاقات والتعاون المشترك بين
البلدين في كافة المجالات.
كما قام السيد مضر بدران
بنقل رسالة من الملك حسين حافظ
الأردن إلى الرئيس السوري حافظ
الاسد تناولت تطورات المنطقة
والعلاقات بين البلدين.

صرح السيد بدران عقب
عودته بأن مباحثاته مع الرئيس
السوري حافظ الاسد تناولت
الأوضاع في المنطقة وخطورتها على
الامن القومي العربي.
وعلم أن الرئيس السوري
حافظ الاسد حمل السيد مضر
بدران رسالة إلى الملك حسين
عامل الأردن حول الأوضاع
العربية الراهنة.

الرئيس مبارك يتلقى اتصالين هاتفيين

الاسكندرية... الوكالات... تلقى
الرئيس حسني مبارك اتصالا
هاتفيا من رئيس الوزراء الكندي
برايان مالروني تم خلالها تبادل
وجهات النظر بشأن آخر تطورات
الوضع المتغير في منطقة الخليج.
وكان الرئيس مبارك قد تلقى في
وقت سابق مكالمة هاتفية من
الرئيس الأمريكي جورج بوش
بهذا الصدد.

القليبي يجتمع مع وفد الترويك

تونس... الوكالات... اجتمع
السيد الشاذلي قليبي الأمين
العام لجامعة الدول العربية
امس مع وفد عن الترويك
الارمنية التي تضم
الرئيسات الثلاث السابقة
والحالية والقادمة للمجموعة
الارمنية منغولية في سفراء كل
من فرنسا/نيابة عن ايرلندا/
وايطاليا وهولندا/ ونيابة عن
الوكسمبورج/ وتمثل لجنة
السوق الأوروبية بتونس
وصرح السيد كلاودو
مورينو سفير ايطاليا الذي
ترأس بلاده حاليا المجموعة
الارمنية بان وفد الترويك
يبحث مع السيد قليبي لمحو
روح بيئاني المجموعة
الصادرين في يومي ٢ و ٤
أغسطس اثر الاحداث
الجارية حاليا في الخليج.
واوضح السفير الإيطالي
ان وفد الترويك عبر للأمين
العام للجامعة العربية عن دعم
المجموعة الأوروبية لجهود
الجامعة من اجل ايجاد حل
سلمي للنزاع في الخليج.

المجاهدون الأفغان يكبدون حكومة كابول خسائر فادحة في الأرواح والمعدات

اسلام اباد... ١٠ س...
شن المجاهدون الأفغان عددا من الهجمات ضد قوات حكومة كابول
حيث اسفر الهجوم عن خسائر فادحة في تلك القوات.

استقالة حكومة بلغاريا

صوفيا... الوكالات... قدم اندريه
لوكانوف رئيس وزراء بلغاريا يوم
امس الاول استقالة حكومته
لرئيس الجمعية الوطنية وكانت
حكومة لوكانوف التي تتألف من
اعضاء الحزب الاشتراكي
البلغاري فقط شكلت في الثامن من
شهر فبراير الماضي في أعقاب
الانتخابات البرلمانية التي أجريت
خلال شهر يونيو الماضي وقد ظلت
تتولى مقاليد السلطة في البلاد
كحكومة مؤقتة.

وذكرت وكالة الأنباء البلغارية
انه من المرجح ان يكلف البرلمان
البلغاري اندريه لوكانوف
بالاستمرار على رأس الحكومة
حتى يتم تشكيل حكومة جديدة.

وقالت مصادر دبلوماسية
غربية في اسلام اباد ان المجاهدين
شنوا ايضا في الشهر الماضي
هجمات بالصواريخ على مطار
كابول مما تسبب في اغلاق المطار
لعدة ساعات.

كما هاجموا الفرقة العسكرية
السابعة ومقر قيادة الفرقة
العسكرية الثامنة والرابعة
الواقعة في غرب كابول.

كما تضمنت عمليات
المجاهدين خلال الفترة نفسها
هجمات صاروخية على الوحدات
العسكرية الرابعة والرابعة عشرة
الواقعة شرق كابول.

واضافت المصادر انه خلال
تلك المعارك استشهد ثلاثة عشر
شخصا من المجاهدين الأفغان
واصيب واحد وعشرون آخرون
يجري فيما قبل من جانب حكومة
كابول مائة وخمسة أشخاص.



المجاهدون الأفغان

رسالتان للشيخ زايد من جورباتشوف وتاتشر

ابوظبي... ق. ن. ١... تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس
دولة الامارات العربية المتحدة رسالتين احداهما من الرئيس السوفيتي
ميخائيل جورباتشوف والاخرى من سارجيت تاتشر رئيسة الوزراء
البريطانية تتعلقتان بتطورات الموقف في المنطقة.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان
سمو الشيخ زايد تلقى الرسالتين
خلال استقبله مساء امس الاول
فيليكس فيدوتوف السفير
السوفيتي لدى دولة الامارات
وستوارت بيرتون السفير
البريطاني لدى الدولة كلا على
حده.

ومن جهة ثانية تلقى سمو
الشيخ زايد اتصالا هاتفيا من
الرئيس التركي تورجوت أوزال تم
خلاله تبادل الراي حول التطورات
الراهنه في المنطقة.



الشيخ زايد

اندونيسيا تطالب من الصين اقتناع الخمير الخمير بالتفاوض



سوهارتو

الخارجية وتشجيع توبين وزير

التجارة والعلاقات الاقتصادية

الخارجية.

كما وافق الجانبان على تعزيز
العلاقات التجارية بينهما وتكثيف
رحلات النقل الجوي والبحري
للتعامل مع الزيادة المتوقعة في حجم
التبادل التجاري.

وقال المتحدث ان الصين
واندونيسيا قد وافقتا كذلك على
فتح مكاتب مؤقتة للتشغيل
الدبلوماسي في عاصمتي الدولتين
الى ان يتم انشاء سفارات دائمة.

واضاف المتحدث ان الرئيس
سوهارتو قبل الدعوة التي وجهها
له في بنج زيارته الصين. الا انه لم
يحدد موعدا لهذه الزيارة.

واضاف المتحدث ان في بنج
وعد ببذل أقصى جهوده لاقناع
اتحاد للقوى الكمبودية بتأييد
الجهود الدولية الرامية لانهاء
النزاع الكمبودي الدائم منذ اثني
عشر عاما.

واضاف المتحدث قائلا ان
الصين التي تدعم الخمير الحمر
ترغب في استمرار اضطلاع
اندونيسيا بدورها كقوة مشاركة
لإستقرار باريس الخاص بهدف
اعادة جميع الأطراف الكمبودية
التحاربة الى مائدة المفاوضات.

وكان في بنج قد وصل الى
اندونيسيا يوم الاثنين الماضي في
زيارة تستغرق خمسة ايام يرافقه
خلالها كل من كيان كيشين وزير

وزراء خارجية المجموعة الأوروبية يجتمعون غدا في بروكسل

باريس... ١٠ ف. ب... أعلن وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما ان وزراء
خارجية المجموعة الاقتصادية الأوروبية سيقيمون اجتماعا غدا الجمعة في
بروكسل لبحث أزمة الخليج في ظل احتمال عقد اجتماع لحلف شمال الأطلسي
قريبا.

١٦ قتيلًا وجرحيا في تصادم قطارين في تونس

تونس... واس... لقي تسعة
اشخاص مصرعهم واصيب سبعة
آخرون عندما اصطدم قطاران
جانب العاصمة التونسية بعد
ظهورهم امس الاول.
وقامت وكالة الأنباء التونسية
انه تم نقل المصابين الى عدد من
المستشفيات بالعاصمة.
وقد قام وزراء الداخلية والنقل
والصحة بمعاينة مكان الحادث
كما تم تكوين لجنة تحقيق
بالحادث.

وقال دوما في حديث لاذاعة
فرنسا الدولية في فيينا حيث يحضر
ماتم المستشار النمساوي السابق
برونو كرايسكي لقد قرنا ابلأع
وزير الخارجية الإيطالي دي
ميكيليس الذي اقترح ان يعقد يوم
الجمعة اجتماعا للتعاون السياسي
في بروكسل على مستوى الوزراء في
ظل احتمال عقد اجتماع لحلف
شمال الأطلسي يرغب الأمريكيون
في عقده موافقتا على عقد هذا
الاجتماع.

وقد ادلى دوما بهذا التصريح
بعد غداء مع نظيره الإيطالي
والاثنان القروبي دي ميكيليس
وهانس ديترش غيشير.

رئيس وزراء البحرين يعود الى المنامة

المنامة... واس... عاد رئيس
الوزراء دولة البحرين سمو
الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة
الى المنامة مساء امس قادما من
الخارج.

اصابة ١٢ فلسطينيا في القدس المحتلة

القدس المحتلة... ١٠ ف. ب... ذكرت مصادر من الشرطة ان ١٢ فلسطينيا
اصيبوا احدهم جرحه خطيرة خلال اعمال العنف ضد المواطنين العرب
التي اندلعت يوم امس الاول الثلاثاء في اثناء جنازة إسرائيلييين اكتشفت
جثمتها يوم الاثنين للمشي في إحدى ضواحي القدس الشرقية.

وقد نزل مئات الاسرائيليين الى
الشوارع في عدة احياء بالبلدية
وهاجموا بالحجارة سيارات
يقودها فلسطينيون. كما اصاب
الجسم المحتشد سيارات
للإسرائيليين ايضا بأحجار.

وقد وقعت اعنف الصدامات
على مقربة من قرية بيت صفافا
المتاخمة لضمواحي القدس
الشرقية حيث اشتبك قرويون
فلسطينيون مع إسرائيليين.
وتدخلت الشرطة وقبضت على
إسرائيليين وفلسطينيين على حد
سواء.

وفرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

وافرقت الشرطة مساء امس
الاول الثلاثاء موكبا من ساحة
اسرائيل كانوا متجهين في ثورة
وغضبهم الى مدينة القدس
القديمة. وتكررت مصار من
الشرطة انه تم القبض على اثنين
وعشرين إسرائيليا.

رئيس الجمعية العامة يؤكد دور الوفاق في زيادة فرص السلام في العالم

اكابر... الوكالات... ذكر السفير جوزيف جارجا
الرئيس الحالي للجمعية العامة
للأمم المتحدة ان الوفاق بين الدول
العظمى زاد من فرص السلام
والاستقرار في العالم الامر الذي
لحق على الأمم المتحدة مسؤولية
كبيرة.

وقال جارجا في حديث خاص
لوكالة الأنباء الإفريقية استعرض
فيه الموقف العالمي ان في الامكان
تعريف الأمن من الآن فصاعدا
بأنه عنصر لا يقتصر على التنمية
السياسية فحسب بل ويشمل
التنمية الاقتصادية والاجتماعية
كذلك.

وصرح بأن الاهتمام اصبح في
ظل الوفاق ينصب على التعاون بدلا
من المواجهة وايداء الاهتمام
بمشاكل الدول النامية بدلا من
امهالها.

وقال ان هذا كان ملحوظا خلال
الدورتين الخامسة والثلاثين
نظمتها الجمعية العامة للأمم
للمتحدة حول المخدرات وحول
المشاكل الاقتصادية.

وتطابقا على حركة التحرير التي
تهب على اوروبا الشرقية صرح
جارجا بأنه سعيد ان يرى احدى
السدود العظمى واحدى
الايديولوجيات الصارمة في
طريقها لأن تفقد قبضتها لدى
الدول التي كانت تابعة لها من قبل.

وسكو... الوكالات... تلقى
ادوارد شيفرنارد وزير الخارجية
السوفيتي اتصالا هاتفيا يوم
امس الاول من جيس بيكر وزير
الخارجية الأمريكي واصلا في
تبادل الآراء حول الوضع في منطقة
الخليج وطرق تنفيذ قرار مجلس
الامن الدولي في هذا الشأن.

واشنطن لا تخطط لاطلاق سراح الرهائن في ليبيريا

واشنطن... ١٠ ف. ب... ذكرت وزارة الدفاع الامريكية المتناجون يوم امس
الاول الثلاثاء ان واشنطن ليست لديها اي خطط فورية لاستخدام جنود
البحرية الامريكية لاطلاق سراح ما يزيد عن عشرة من الرهائن الاجانب
الذين يحتجزهم المتمردون الليبريين.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز
اليوم ان الرجال المختطفين
الذين وصل عددهم الى ما يزيد عن
خمس عشر رجلا يسمون مواطني
امريكا وعدد من الالمان
والبريطانيين والبريطانيين
ومواطن ليبناني.

وكان المتمردون المواليون
لجنرل جونسون قد قاصوا
باختطافهم من فندق افريقيا في
ضواحي العاصمة مونروفييا
واخذوهم كرهائن الى مقر قيادة
التنمر في كاليبول بالقرب من
العاصمة الليبيرية.

وذكرت وزارة الخارجية ان
لديها معلومات بان الرهائن يلقون
معاملة طيبة وكان جنود البحرية
الامريكية قد قاموا مساء الاثنين
الماضي باجلاء اربعة وتسعين
شخصا معظمهم من الرعايا
الامريكيين من دولة ليبيريا.

واقامة غربي القارة الافريقية
والتي تترقبها الحرب
وفي بانجول عاصمة جامبيا
واصل زعماء دول غرب افريقيا
محادثاتهم الرامية لانهاء الحرب
الليبيرية.

وقد تلقى المركز برفقة من
الجمعية باختيار العالم المصري
كعضو.

ويأتي هذا تقديرا لدور مصر
الهادي في مجالات العلوم المختلفة
والعلوم الكلية بصفة خاصة.

واختار عالم مصري
لعضوية الجمعية
الاوروبية لتقويم
الاستان

القاهرة... الوكالات... اختارت
الجمعية الاوروبية لتقويم
الاستان العالم المصري الدكتور
علي عبد العزيز من قبل رئيس شعبة
البحوث الطبية بالمرکز القومي
للبحوث عضوا مشاركا في الجمعية
من خارج اوروبا وذلك تقديرا
لابحاث ونشاطاته العلمية في تقدم
هذا الفرع من العلوم الذي يشتر
من ابرز الجوانب التطبيقية لعلوم
البيولوجيا.

وقد تلقى المركز برفقة من
الجمعية باختيار العالم المصري
كعضو.

ويأتي هذا تقديرا لدور مصر
الهادي في مجالات العلوم المختلفة
والعلوم الكلية بصفة خاصة.

واختار عالم مصري
لعضوية الجمعية
الاوروبية لتقويم
الاستان

القاهرة... الوكالات... اختارت
الجمعية الاوروبية لتقويم
الاستان العالم المصري الدكتور
علي عبد العزيز من قبل رئيس شعبة
البحوث الطبية بالمرکز القومي
للبحوث عضوا مشاركا في الجمعية
من خارج اوروبا وذلك تقديرا
لابحاث ونشاطاته العلمية في تقدم
هذا الفرع من العلوم الذي يشتر
من ابرز الجوانب التطبيقية لعلوم
البيولوجيا.

وقد تلقى المركز برفقة من
الجمعية باختيار العالم المصري
كعضو.

تشجيع جنازة المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي

فيينا... ١٠ ف. ب... جرت في فيينا
مراسم تشييع وطني للمستشار
النمساوي السابق برونو كرايسكي
التي تولى في ٢٩ يوليو عن ٧٩ عاما
بعضه عند من الشخصيات
الاجنبية البارزة بينها خاصة رئيس
منظمة التحرير الفلسطينية ياسر
عرفات.

ويعد احتفال رسمي في البرلمان
الذي كان كرايسكي عضوا فيه تم نقل
الجثمان وقد غلظ بالعلم النمساوي
على عربة وترجعه الموكب الى مقر
الحكومة الذي امضى فيه كرايسكي
٢٦ عاما من حياته السياسية في
مناصب مختلفة.

وفي مقر الحكومة حيا وزير
الخارجية الفرنسي رولان دوما الراحل
والوطني الكبير ورجل الدولة المميز
والاوروبي البعيد النظر والانسان
المحب للعدالة ووصف كرايسكي بأنه
احدى الشخصيات الكبيرة في هذا
العصر.

وكان بين الشخصيات الاجنبية
المشاركة في الماتم رئيس الوزراء
السويدي انغفار كاراسون والمستشار
الاماني الغربي الاسبق ويل برانت
وزيد خارجية المانيا الغربية مانس
ديترش غيشير ونظيره الانساني
الشرقي ماركوس ميكيل ورئيس
الحكومة الاسبانية فيليب غونز

ويعد احتفال رسمي في البرلمان
الذي كان كرايسكي عضوا فيه تم نقل
الجثمان وقد غلظ بالعلم النمساوي
على عربة وترجعه الموكب الى مقر
الحكومة الذي امضى فيه كرايسكي
٢٦ عاما من حياته السياسية في
مناصب مختلفة.

وفي مقر الحكومة حيا وزير
الخارجية الفرنسي رولان دوما الراحل
والوطني الكبير ورجل الدولة المميز
والاوروبي البعيد النظر والانسان
المحب للعدالة ووصف كرايسكي بأنه
احدى الشخصيات الكبيرة في هذا
العصر.

وكان بين الشخصيات الاجنبية
المشاركة في الماتم رئيس الوزراء
السويدي انغفار كاراسون والمستشار
الاماني الغربي الاسبق ويل برانت
وزيد خارجية المانيا الغربية مانس
ديترش غيشير ونظيره الانساني
الشرقي ماركوس ميكيل ورئيس
الحكومة الاسبانية فيليب غونز

ويعد احتفال رسمي في البرلمان
الذي كان كرايسكي عضوا فيه تم نقل
الجثمان وقد غلظ بالعلم النمساوي
على عربة وترجعه الموكب الى مقر
الحكومة الذي امضى فيه كرايسكي
٢٦ عاما من حياته السياسية في
مناصب مختلفة.

وفي مقر الحكومة حيا وزير
الخارجية الفرنسي رولان دوما الراحل
والوطني الكبير ورجل الدولة المميز
والاوروبي البعيد النظر والانسان
المحب للعدالة ووصف كرايسكي بأنه
احدى الشخصيات الكبيرة في هذا
العصر.

وكان بين الشخصيات الاجنبية
المشاركة في الماتم رئيس الوزراء
السويدي انغفار كاراسون والمستشار
الاماني الغربي الاسبق ويل برانت
وزيد خارجية المانيا الغربية مانس
ديترش غيشير ونظيره الانساني
الشرقي ماركوس ميكيل ورئيس
الحكومة الاسبانية فيليب غونز

ويعد احتفال رسمي في البرلمان
الذي كان كرايسكي عضوا فيه تم نقل
الجثمان وقد غلظ بالعلم النمساوي
على عربة وترجعه الموكب الى مقر
الحكومة الذي امضى فيه كرايسكي
٢٦ عاما من حياته السياسية في
مناصب مختلفة.

وفي مقر الحكومة حيا وزير
الخارجية الفرنسي رولان دوما الراحل
والوطني الكبير ورجل الدولة المميز
والاوروبي البعيد النظر والانسان
المحب للعدالة ووصف كرايسكي بأنه
احدى الشخصيات الكبيرة في هذا
العصر.

وكان بين الشخصيات الاجنبية
المشاركة في الماتم رئيس الوزراء
السويدي انغفار كاراسون والمستشار
الاماني الغربي الاسبق ويل برانت
وزيد خارجية المانيا الغربية مانس
ديترش غيشير ونظيره الانساني
الشرقي ماركوس ميكيل ورئيس
الحكومة الاسبانية فيليب غونز

عشرة ريلات .. عشرة ريلات

ظاهرة .. ذات التشاؤم



في إطار مفاوضات منظمة [الجات]

اجتماع وزير الاقتصاد المصري مع أعضاء اللجنة القومية

القاهرة - عقد الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بمصر اجتماعاً مع أعضاء اللجنة القومية للاعداد لجولة المفاوضات التجارية التي تجري في إطار منظمة الجات والمعروفة بجولة اورجواي للمفاوضات التجارية متعددة الأطراف.

وتم خلال هذا الاجتماع استعراض أهم النتائج التي تحققت حتى الآن خاصة وأن هذه الجولة بدأت في جنيف منذ أواخر عام ١٩٨٧ وقد دخلت الآن مراحيلها النهائية حيث من المفروض أن تنتهى في ديسمبر القادم وقد وصلت المفاوضات حتى الآن إلى الاتفاق حول أساليب التفاوض بالنسبة لكثير من الموضوعات إلا أن معظم مجموعات المفاوضات لم تقرب بعد من الوصول إلى اتفاق نهائية نظراً لاختلاف وجهات نظر الدول المتفاوضة وعددها ١٠ دول نتيجة حرص كل دولة على رعاية مصالحها وتحقيق أقصى مصلحة قومية مقابل تقديم أقل تنازلات من جانبها.

كما تم خلال هذا الاجتماع استعراض الموقف الراهن حول الموضوعات الخاصة بالترتيبات الجمركية والقيود غير الجمركية والسلع الاستوائية ومنتجات الموارد الطبيعية والنسوجات والملابس وأجزاء الوافدة.

وتراجع أسعار البترول في سوق لندن : أشار المحللون إلى أن أسعار نفط بحر الشمال «برنت» تراجعت في الساعات الأخيرة من نهار أمس الأول الثلاثاء تراجعا ناتجا عن انخفاض طائر للنتير في الخليج. وكان سعر البرميل ٢٧.٤ دولارا مقابل ٢٨.٢ في الساعات الأولى من بعد الظهر و ٢٨.٨ دولارا عند افتتاح السوق. ومع ذلك فقد حافظ السعر على زيادة مقدارها ٨٠ سنتا بالنسبة إلى إغلاق يوم الاثنين.

ارتفاع نسبة البطالة في برلين : في برلين الشرقية أعلنت إحصائيات تكشف عن حدوث زيادة كبيرة في نسبة البطالة في ألمانيا الشرقية.

زيادة كبيرة في نسبة البطالة في ألمانيا الشرقية : وذكر مكتب إدارة العملة الرسمية أنه في نهاية شهر يوليو بلغ عدد البطالين في ألمانيا الشرقية في العمل ٢٧٢ ألف شخص وهو ما يمثل زيادة عن شهر يونيو الماضي تقدر بنحو ١٢٠ ألف شخص تقريبا ليرتفع معدل البطالة إلى ٣.١ في المائة. وفي الوقت نفسه تم تخفيض وريديات العمل لنحو ٦٥٦ ألف عامل من الألمان الشرقيين.

شركات البترول الألمانية الغربية تعلن

ارتفاع أسعار البنزين ووقود التدفئة

هامبورج - أعلنت شركات البترول الألمانية الغربية عن زيادة أسعار البنزين ووقود التدفئة مبررة ذلك بارتفاع الأسعار في سوق روتردام للبترول غداة أزمة الخليج.

وكانت شركة أسو أول شركة ترفع سعر اللتر من كافة أنواع البنزين بمقدار ستة قننجات، أربعة سنتات أمريكية، وفي أعقاب ذلك قامت شركات أخرى مثل بريتش بتروليم وشل ودي إى ايد وكاسكو سابقا بإعلان زيادة الأسعار بنفس النظام.

انخفاض أسعار أوراق

التعامل في بورصة القاهرة

القاهرة - استمر الانخفاض في عدد الأوراق المتداولة في بورصة القاهرة في بورصة الأوراق المالية بالقاهرة حيث تم طرح ١٦ ورقة شركة التعمير بقيمة ٢٩٥ ماركاً غريباً ٢٥١ دولاراً للطن مقابل ٢٩٠ ماركاً.

وذكر تجار زيت الوقود أن السعر الخام بالمستهلك الأخير في ألمانيا الغربية قد ارتفع وفقاً لذلك ما بين ١٠/٧ ماركات لكل مائة لتر كما كان عليه قبل أسبوع.

ومع ذلك فقد ذكر المتحدث باسم شركة دي إى إيه أنه لم يحدث تفاوت شديد من جانب الزبائن على الشراء.

واشتد الطلب إلا أنه يبدو أن الناس يتكثرون أكثر من التسوق والتسوق الآخرى. وهناك عامل آخر هو أن العديد من الأسر الألمانية قامت بالفعل بتوفير مشترياتهم من وقود التدفئة عندما كانت أسعاره منخفضة في يونيو ويوليو الماضيين.

وذكر مسئول في شركة موبيل في هامبورج أن حالة الأعراس سوف تنتهى في غضون أيام قليلة وخلال أسبوع على الأكثر لانه لا توجد في الآن أي أزمة حقيقية في الإمدادات البترولية.



عزيمتي القاري .. عزيمتي القاري .. الكثير مما يندلج إلى الأسواق سواء الشعبية أو المركزية .. الأسواق الفلحة أو المختلطة أو العامة .. جميعها يغزل إلى هذه الأسواق لشراء وقضاء ما يحتاجه من سلع مختلفة من عطور أو ملابس أو اكسسوارات أو غير ذلك من السلع الأخرى وكل على قدر حاجته وخصوصاً النساء اللواتي لا يستغنين عن النزول إلى الأسواق

الزبائن : لنا حرية الاختيار فيما نريد شراءه ..!

ايضاً أن هناك من يستطيع شراء السلع الغالية المتارة ولكنه يفضل أن يتعامل مع الأسعار المتوسطة وكذلك هناك العكس.

ويعد هذه الجولة التي قضا بها خرجنا منها بأن كل إنسان له الخيار فيما يريد شراءه من ملابس أو اكسسوارات أو غير ذلك .. وأن هناك اختياراتهم وكل إنسان يملك حرية ما يريد شراءه من هذه الاحتياجات فما رايك أنت عزيزتي القاري ..!



عبد الرزاق محمد باعياً وتعرفنا معه على وجهة نظره حول البضائع التي تباع بعشرة ريلات فقال : أولاً أحب أن أوضح بأننا لا نبيع مثل هذه البضائع .. ولكن بيع أمثال هذه السلع بهذه القيمة يعود إلى أنها من نوعية رديئة غير جيدة بحيث أنها لا تدوم لفترة طويلة .. وايضاً في نفس الوقت عبارة عن كونها بضاعة (استكنا) أي مجمدة منذ فترة طويلة ولذلك نتج عن ذلك رخص وتشتري أيضاً بغير رخص كما أن هناك بعض الناس لا يهتم بنوعية البضائع ومدى جودتها ولهم عليه أن تكون رخيصة السعر فقط .. وأنا انصحهم بعدم شراء مثل هذه البضائع لأنها غير صالحة للاستعمال بشكل جيد.

ثم سألتنا أحد الزبائن والذي كان يستمع للحديث وهو الأخ سعد الزهراني وسألناه عن رايه فالك ذلك قوله (نعمي الحال) .. وقال أن هناك فئة من الناس تحرص على شراء عالية وخامته جيدة .. وهناك أيضاً فئة لا يهتموا سوى أن تكون البضاعة رخيصة ليأخذ بدل الواحدة عشر .. وأعطيك مثلاً فهناك ملابس للأطفال قيمتها فوق المائة والمائتين ريال وربما أكثر وهنا تجد أيضاً ملابس للأطفال بسعر عشرة ريلات للقطعة فتجد البعض وخاصة النساء يفضلن التوفير على أساس كونها ملابس للأطفال وتشتريها بأسرع وقت.

ليس هناك اجبال !

التقينا أولاً بالأخ محمد قاسم الخيزراني وسألناه عن السبب في بيع هذه السلع بقيمة عشرة ريلات فقط فقال : كل ما في الأمر هو أننا نود أن نكسب الزبون وبسعر مناسب وببضاعة رخيصة فنحن نشترى من تجار الجملة كميات كبيرة وفحالون أن نبيعها بسعر رخيص أي بمكسب قليل فلهم لدينا فوكسب الزبون وعلى راي (المثل) أرضي بالقليل ياتيك الكثير) فقلنا له .. إذن تفهم أنه ليس مهماً لديهم الخامة ونوع جودة البضاعة وهل هي صالحة للاستعمال أم لا .. وبعد أن تردد قليلاً قال الأخ محمد : الزبون أمامه بضاعة يراها كما يريد ونحن لا نجبر أحداً على الشراء فالأوراق على الله .. هل لنا أن نتصرف من أين تأتي هذه البضائع ..

فرد كسب الزبون !

ونلتقي أيضاً بالسيد عبد الرحمن سعيد فريد صاحب أحد المحلات وسألناه عن هذه الظاهرة فربح بنا وقال : كلنا نحاول أن نكسب الزبون بأي طريقة .. وعلى العلم بأن هذه البضائع متوسطة الجودة والنوعية ولذلك تجدها رخيصة الثمن فيقبل عليها المستهلك .. وغالبية الزبائن هم من النساء .. وبلاش فإن البضائع تكون معروضة أمام الزبائن وهم يختارون ما يشاؤون فنحن لا نكسب أحداً على الشراء ..

هذه هي الأسباب !

ثم انتقلنا إلى محل آخر متوسط الخامة والتقينا بصاحب المحل الأخ

الأوراق على الله

ثم التقينا بأحد أصحاب المحلات وهو يضع أمام المدخل مسجلاً على صوت يردد (اقتفل شوف كل قطعة بخسة ريلات .. جرب شوف أهلاً وسهلاً) ويستمر على هذا المنوال مدة الشريط .. فسألناه لماذا تستخدم التسجيل بدلاً من صوتك ..

الزبون هو الذي يحدد !

وفي سوق آخر التقينا بأحد أصحاب المحلات الشعبية وهو الأخ صالح باحسني الذي قال عن رايه في هذه الظاهرة

بشكل عام فإن البضائع نوعيات ولكن نوع شئ .. والإنسان هو الذي يحدد ماذا يريد .. هل يريد الشئ الغالي إذن يذهب إلى المحلات ذات البضائع الغالية .. وإذا أراد بضاعة رخيصة الثمن فسوف يذهب إلى

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

هناك من يفضلها !

كما تحدث الأخ عبدالله هادي عن رايه في هذه الظاهرة فقال : هناك زبون يرى أن خير الأمور أوسطها وأنه لا بد أن يسافر مصاريفه على حسب دخله وهذا شيء صحيح ولذلك تجدده يتعامل مع أمثال هذه المحلات بخش النظر عن نوعية السلع وجودتها ..

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

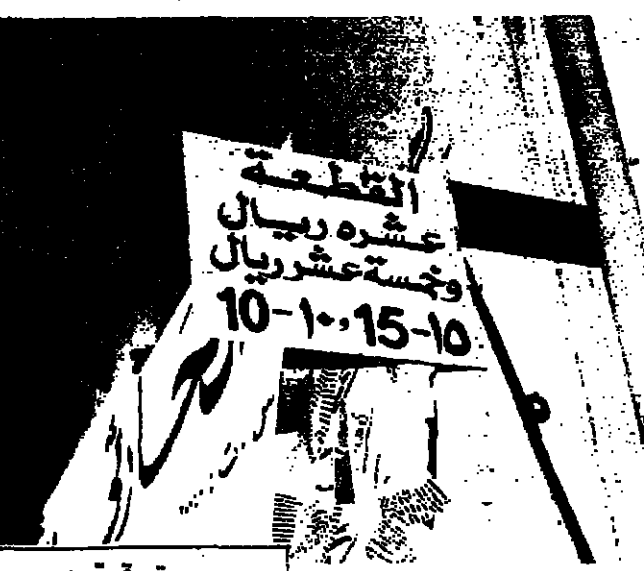
هناك من يفضلها !

كما تحدث الأخ عبدالله هادي عن رايه في هذه الظاهرة فقال : هناك زبون يرى أن خير الأمور أوسطها وأنه لا بد أن يسافر مصاريفه على حسب دخله وهذا شيء صحيح ولذلك تجدده يتعامل مع أمثال هذه المحلات بخش النظر عن نوعية السلع وجودتها ..

أسعار الأسهم

الدرجة	مصلحة	الكمية	أعلى	أدنى	متوسط	السوق
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	٢,٥٣١
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٣٠٥
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٥٠
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٥٨٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٥٨٠
السعودي البريطاني	-	-	-	-	-	٥٨٠
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	٣٤٩
العربي الوطني	-	-	-	-	-	١,١٥٠
السعودي الأمريكي	-	-	-	-	-	١,١٥٠
التجاري المحد	-	-	-	-	-	٥٩٠
الراجحي المصرفية	-	-	-	-	-	١,٤٢٩
● القطاع الصناعي						
سبك	-	-	-	-	-	٢٤١
الإسكندرية (سبك)	-	-	-	-	-	٩١٠
الصناعات العربية	-	-	-	-	-	٣٥٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٣٥٠
صناعات	-	-	-	-	-	٥٦٠
التصنيع الوطنية	-	-	-	-	-	٨٥
الدوائية	-	-	-	-	-	٣٧٠
الفن	-	-	-	-	-	١٥٠
الجيش الإبلية	-	-	-	-	-	٢٠٠
● قطاع الاستثمار						
الاستثمار العربية	-	-	-	-	-	١٣٠
استثمار اليمامة	-	-	-	-	-	٢٤٧
استثمار السعودية	-	-	-	-	-	١٢٥
استثمار المقاص	-	-	-	-	-	٣٥٠
استثمار الجنوب	-	-	-	-	-	٣٨٨
استثمار ينج	-	-	-	-	-	١٢٥
السعودي البحريني	-	-	-	-	-	١١٣
الكويتي	-	-	-	-	-	١١٧
● قطاع الخدمات والمرافق						
الغسقية	-	-	-	-	-	١١٣
الغسقية	-	-	-	-	-	١١٣
انتقال البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٩٤
انتقال البحري (جديد)	-	-	-	-	-	٩٧
انتقال الجماعي	-	-	-	-	-	٩٠
خدمات السيارات	-	-	-	-	-	٣٦
الوادي	-	-	-	-	-	٥٢
تعمير	-	-	-	-	-	٤٤
عمر التجارة	-	-	-	-	-	٤٩
طيرة العقارية	-	-	-	-	-	٤١
معة للتأجير والتأجير	-	-	-	-	-	١٨٠
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	-	-	-	-	١١٦
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١١٢
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء توك	-	-	-	-	-	١٠٨
كهرباء عرس	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	٥٠
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
الصناعات الزراعية	-	-	-	-	-	١٧٠
حقل الزراعية	-	-	-	-	-	١٨٨
توك الزراعية	-	-	-	-	-	١٧٠
الاستثمار	-	-	-	-	-	٤٤٠
الشرقية الزراعية	-	-	-	-	-	٢٠
الجنوب	-	-	-	-	-	٥٠

الإجمالي ١٨٩ ٣٩,٣٥٩ القيمة ٩,٠٢٧,٧٨٢ ريال



تحقيق : سهيل طاشكندي

طلال عطية

محمد الزهراني

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

هناك من يفضلها !

كما تحدث الأخ عبدالله هادي عن رايه في هذه الظاهرة فقال : هناك زبون يرى أن خير الأمور أوسطها وأنه لا بد أن يسافر مصاريفه على حسب دخله وهذا شيء صحيح ولذلك تجدده يتعامل مع أمثال هذه المحلات بخش النظر عن نوعية السلع وجودتها ..

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

هناك من يفضلها !

كما تحدث الأخ عبدالله هادي عن رايه في هذه الظاهرة فقال : هناك زبون يرى أن خير الأمور أوسطها وأنه لا بد أن يسافر مصاريفه على حسب دخله وهذا شيء صحيح ولذلك تجدده يتعامل مع أمثال هذه المحلات بخش النظر عن نوعية السلع وجودتها ..

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

هناك من يفضلها !

كما تحدث الأخ عبدالله هادي عن رايه في هذه الظاهرة فقال : هناك زبون يرى أن خير الأمور أوسطها وأنه لا بد أن يسافر مصاريفه على حسب دخله وهذا شيء صحيح ولذلك تجدده يتعامل مع أمثال هذه المحلات بخش النظر عن نوعية السلع وجودتها ..

المحلات ذات هذه الأسعار ومن هنا نرى أن كل إنسان هو فيما يريد شراءه وحسب إمكانياته .

اعداد: عبدالله زهير الشمراني

البلاد النبطية

أهل النعم دايماً يا شيخ محسودة .. لو خيرهم يوصل القاصي مع الداني
حنا لنسا كف أبيض ناوي جوده .. ياما وياما مسح من دمع واحزاني



● الأمير خالد الفيصل

وهج الرسالة

الى ايقاع الجرح المزروع في بدن الكلمة الاصدقي
الجميبي النقي واليك يامن تتنفسون من رثة الحرف
الشعبي وتعطرون الفواصل بوابل البوح الصادق
ايه ينادفان اطرافك ترف واحتراف
لو نواريت خلف القافية ماتتوب
يعصف الصديق بعروشك وفيها يشاف
واهجك يغري الغافل لنفسه بثوب
ايه وهج الرسالة نور حطم فناف
ارضع الصخر والصخرة مثلك طوب
بين صفتي وقول الصديق شبه انعطاف
منطقة شج تملاني شراب ونضوب
موقف السهون بين المغريات انجراف
والقصرم وقد يجرح بطون الكعوب
ليتهم علموني مثل صاحب اعكاف
كان احسد وقوفي في اندفاع الهبوب
المرض يعشق العيشة بروح الضعف
يمضغ القناع ويخيم عليها رسوب
خطوتي بينهم رغشة وحقة كفاف
والفرح حزن حطني وبداوب دوب
كيف ألم اندشاري والليالي عفاف
واعرف الشوق في ظل الوجع والخطوب

خالد أبو كاسم



معانق الحلم الصغير

جوهرة المصيف هذه الشاعرة التي انخرقت
باسلوب مميز جعل شعرها يشكّل نقلاً واضحاً في
ميزان شعر المرأة تواصل مشوارها مع بلادها
النبطية باحدث انتاجها.

ياناس وجه الدفاء .. ينادي من ليل الهجير
ياطارد خلف اليراب ايامك اسنيتك بيت
ياحاضن صدر الامل .. وعيانتك حلم
صغير
مكث
ديك ما فيها الوفاء غير الفرح ناف
يايايع عرك وفاء .. للشمس لخيط السجير
لا تنتظر بسمة امل من قاتلك مهما حدث
ويانتظر شمس الامل تشرق على الليل الخيزر
ملك .. مثل ارض الصبح ماترتني بو شجير
اترك شعورك بالامل واقنع بثوبك والحصير
وادفن مزامير الفرح الطين مع باقي الخيزر

جوهرة المصيف

صقر كفيخ ليلة ماهانت عضوده
حتى كرم نجد وامن كل سهراني
ولف شتات القلوب وصارت جنوده
ثم وحده الملكة وسياقها القلاني
صرح سمي بالسعود وصارو سعوده
الاسلام منهاجهم هو خير الانساني
والشعب شعب سعودي والله يزوده
اهل الوفا بالعهد من قدم الازماني
اهل النعم دايماً يا شيخ محسودة
لو خيرهم يوصل القاصي مع الداني
حنا لنسا كف أبيض ناوي جوده
ياما وياما مسح من دمع من احزاني
ماقتها منة بالشبح مطروده
لكن قصدي ابين بعض ماعاني
وحنا نحب السلام ونحفظ عهدنا
لكن نعشق المناسبات دون الاوطاني
عهدي نيلابة عن اللي زودكم زوده
الاد زابند وحنان الله من خاني
والشعب كله لكم واف من حسوده
شعب عهدنا جوده وجوده والعمر قاني
في غرة الخير خير ودرج محسوده
وفي كسرة الشر شر ومساقي لاني
وانتم لبيت المعزة راس عاهوده
وشعب تحت حكمكم مامان ماماني
يامسخر القلاف ياكساسيه بعقوده
الشعر جك وعني لك ماماني ثاني
ان كان قاني ليلان ماصلب عوده
تشجيعك اوسام يرفعني ويژهاني

مبارك محمد الودعاني الدوسري

هدية ارفعها الى مقام سيدى صاحب السمو
الملك الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ..
من شوق تجسد العريبي جسر وحدوده
لغيت لابها ولك ياترب الابناني
احمل تحية من الواحات ممدوده
ومن البحر علق لؤلؤ ومرجاني
من الزبرج الحمر روابج وزوده
شذا النفل والخزامي عقب هتاني
ينبض بها القلب فرحة غير محدوده
دليل صدق المشاعر جيت ولياني
حداني الشوق للقرع والسعود
ولعناق الغيد بين جبال نهراي
ارسم على نايف البراق مفروده
من المناظر تزين بعاذب الحاني
يقودني بينها التفكير ماعوده
يقودني بالرضا واعجابي اعناني
طبيعة اينها بها الايات مشهودة
بين الشجر والسحاب الموصل وداني
من زارها يلتقي غايات منشوده
يامرجبا الف بين الناس عنواني
حضارة ايها بصدر الوقت مرصوده
تاريخها الحافل اروي كل ظماني
والحاضر ازهاه شيخ بلن مجهوده
ايها البهية بفعله صارت اجناني
خالد عشقها وعشقة بان مردوده
وايها بنت له بوسط القلب مسكاني
عاشق ومحبوق والاحلام ماعوده
في قلب خالد تدفق نبضة اشجاني
يفوح يا شيخ مع ذكرك شذا عوده
الله يرحم ابوك وجدك الباني

احلام في الشيوم



كيف النفس جرح الاماني واستضيف وقوفها
عدلت انا مجرى الامل غصب وهونت الخطر
من شان اعيش في لحظتي لو هو ذبحني سيفها
نايف عبدالله الطويري

خواطر في دفاء الصيف

المرحلة الاولى .. غفل الشتاء
بعد ان غافل الشتاء دفاء الصيف وبعد ان تساقطت اوراق الخريف
وعصف بالورود فتكسرت غصونها الرقيقة لم يبق بفناء الزهر الا بقايا اوراق
تعتقت فيها كثيرا حتى عثرت على بضع كليات لم تك في بالفرش وكانت
المعادلة = رياح هوجاء + جدار العشب المطبق المرغ بذرات الرمل = الدمار
س = تساقط كثيرا !! كيف اتناولها بعد هذا الكم من الرمل !! هاجس من
رمضاء الصحراء = يكتب بحروف العشب خلف ستار الخوف !! تردت تلك
الاوراق في استضافة تلك التخاريق المبهمة !! لا يوجد محطة في هذا الطريق
ينظر عائد .. ولا يوجد امل في احتضان لحظات الوفاء !! ويبقى الايمان
بالتسالي اي السلولي هو طرق التساه الى منافذ التضييق الا لمنطقة =
المرحلة الثانية للانام شاكلة
صوت دافء يخيم مسات ساحة ولكن لا بد لنا من الاستدراك حتى
لا تسقط في عروق الورود قطرة دى مصدرة تلك فاما بملء وغرينا التي اي
الطل عن سدة وارة الغلال منظر الماء العذب (الغدير) تغرينا ضحكاته
المرحلة الثالثة عين الصحراء
اكتحل عين الصحراء ذلك السراب لتجذب العين الى فنانها القاحل
فتؤنس جبر الرضاء ببرودة الامل يلتمس سطوح القشرة لتنتقل الى الصحراء
سرايا التي غزلت لنا اصابع الصبار والائل والحنظل خرافة مناخية تسببت في
اضحكة الآخرين من قديم الزمن دعوني استدين من البصار قلما ومن
الصخر ورقا لا غرس في ظهر الصخر ما توارره الرياح

تجترني شقة

تجترني شقة وتلفظني انفس
وتحق جبرارة لهفتك واحتراسك
تحني شعورك قبل بفضحك الاجناس
وتفلسف الواقع بتدبيرك
اجسد .. ولا تحق عيونك عن الناس
لحظتها تقرا تفاصيل .. بانفسك
انما اكتشفت ولا بقي في وسواس
الا .. اذا قسرت .. تلغى حواسك
المشوق لست تخفيه من تحت الاقواس
بينان من مظهرك داخل .. لباسك
عبدالله خضر محمد الصنهاج

طرائق اللوعة

لجلك كبرت الباردة .. وقيد في اجفان السهر
لجلك تحديت الخطر .. وارهاق السيوف
لجلك كتبت ابدائي .. ونهايتي ياخر سفر
على عياب الذاكرة ازرك في بيض الكفوف
اجري هنا واجري هناك خوف البراعم تنتشر
تليس من الوان الحزين اول تفاصيل الكسوف
في صمتي ارسم لك طريق ويصوتي اجبر ما انكر
وابني تضاريس الشعاع لوعة وتهيدة وخوف
من دربي الى يرتجف تحت العواصف ماستقر
ومن درك القاصي القريب الشارد الى مايشوف
على رصيف المرحلة مريت والميناء عمر
فتشت في سطور التبع آخر مراسيل الطيوف
لقيتك ان صمت السماء معاني اقوى من الحروف
لقيتك ان صمت السماء معاني اقوى من الحروف

سعد جبر الجحدي

والعبد لا يبدد على الظلم منصور
بيده مصير ارضه وبيده قراره
واسمه يدم في الصخر صار محفور
ايماكه بمسحولا سر انتصاره
وسجل له التاريخ في صدره سطور
فتار العصيمي



ابقي مع السامر

لو هو وقف معني الحكي في ضامر الصوت الفقير
يبقي نغم صوت الورق في طيلة السامع صدا
لو يتجرح حرق وانا من جملة احروفي ضرير
مال الفقير الا الصبر يمكن من القطر ندا
كل السامر شمعتي واواسي الحرف الكبير
واثر الطريق المنتهي في داخل توه بدا
ما معني انه يجي او ما يجي وابقى اسير
يبقي الامل معني الامل وابقى مع السامر شدا
عندي امل مهما حصل يبقي على مني حريق
وابقي لك ولجرحك اعصار ما عمره هدا
عمر السنين العابرة ما وقفت لحضة مسير
سجلت في كف الامل حرفين والبقا سدا
جيت الوهم قلت انقلني ايه انقلني كل المسير
واثر الطريق المنتهي في داخل توه بدا

عواض سابر الفيتي

بكاء حلم

ان تسمو وتحدد اذاك مسارا تجاه النور والرضا والتمساح
فكلك هي المغالية لكن ماذا لو تغزلت بن تحب باسيف لتبقى يدك
بيضاء نقية
خذ المدمع البارد وخذ الجليل الحار
مدام السما ما حققت صيحة الوادي
خذ النور من شمس وخذ الوهج والنار
ويش زيمان يمتدح يوم ميلادي
خذ انت الربيع وخذ جمال الفصول ديار
على كيفك اختر وقتك ابصوتك الحادي
خذ السيف والخنجر مادامك نويت النار
وانا لك يدى بيضا .. سلاحي لك انشادي
خذ اللي تبي ما عاد يمهلي المنوار
خذ الغيم .. لا تمطر .. خذ البلبل الشادي
نويت انتل ليلي واسافر على الاصرار
على عاتق الظلما الى النور مهدي
تعلمت من صغري اتبع الذنب باستغفار
كثيرين قالوا جيت في غير ميعادي
انا الى حملت الورد لاجل اسعد الزوار
وليلة قدومي تنتحر فرحة اعيادي
بكى حملت الجرح وبكى شلت الطلار
اريد مثل غيري كاني بشر عادي
ويومي قطعت الدرب لاشجب لا انكر
تجاوزت عمر الورد وارضيت حسادي
لقيت السنين غصونها الريح والاعصار
غضبت وسرقت السوط من كف جلادي
سعد زهير

اغلى المتاع

عبد الرحمن عراق الزهراني له محاولات جادة في
كتابة القصيدة وسيكون افضل بكثير مما هو عليه
الآن لو تحول انتقاء المفردات الاجمل في الصائغ وطرق
الافعال السامية وابعد عن الابتدال في بعض
كلماته .. ومن محاولاته التي تردنا منه ننشر له هذه
الابيات لتكون حفلا له لتقديم ما هو افضل مستقبلا
آخر دموعي فراق واغلى المشاعر دموع
عزاه يسالي على اوراقه
تسهر
مع
ان كان محبوب قلبي ما نوى بالرجوع
لموت وانا ارجى له وانتظر رجفته
والبحر شفت خيل والخيال مجوع
شفته بالاحلام واليه حرموا طلعه
الشمس تشبه لنور العين وقت الظلوع
واساهر الليل لو شافه طفى شمعه
مكرى جيبني نسي والا جيبني قطوع
والا يكون الظلوع القاهرة منعته
وانا للتعيس الذي ملحت حروفه دموع
حرف بكى له وحرف ذاب في دمعه
عبد الرحمن الزهراني
جدة

طفل الحجارة

طفل الحجارة بين غاره وغاره
ساعة تغيب الشمس وان شعشع النور
يجمع حجر نصره من انقاض داره
دار غمد له تحتها شخص مقبور
رافض يشيله من حجر دار جاره
رغم ان ذاك الدار ساقط ومهجور
قصده يبي ياخذ لقلبه ثاره
بانقاض قبره من عدوه على الفور
ما تظعن الاحجار غير الحجارة
بالعزم والاصرار لو شكلت سور
الخوف ما يوقف بوجه الجساره

خذ القيم .. لا تظفر

مدرى بكاء حلم مدرى ليلة غيره
سبونى احبب والا ضاعت اخبارى
هى تدبير او اققت ما بها دبره
ليت اللبالب تقدر غربة السارى
مدرى من الل من الشاني قد صيره
لا يارمن من هو البليغ من الشارى
لا الوجه وجهك ولا النيره هى النيره
مدرى ولكن طرالك يارمن طارى
ماني بجاهل على الشدات تختيره
تحتد ياقوت واصرارى هو اصرارى
بالقلب ما تعرف العبره من العبره
وبنا ظرى غيمة ما تمطر اسرارى
خليل الاحزان بلقضى القلب منتبهره
ياكثر كذبي على نفسى واتنادارى
قم يا قصيد يعزى لا تنثر حبره
لياحداني زماني تبعد اشعارى
وان يبار فيك رقيق كنت معتبره
اغلى من الروح ما نزلت مقدرى
والله لو رد هك الحب من كبره
ما رد له لين تبرد غلى شارى
ما كل شق مذاه السلك والا يجره
ما كل عين تجلس جرحى العارى
اما بقولون طاح الخلق من كبره
والا يقولون ما هو الوسطا ظارى
كل تكلم وكل خباير خبره
بكره يبين الصحيح ان سهل اليرارى
البارحة ضقت واثر البارحة غيره
مدرى بكاء حلم والا ضاعت اخبارى
مساعدة الرشيدى

● حول قضية غازى بن عون : استخدام المفردة الشعبية لا يعتبر اقتباس

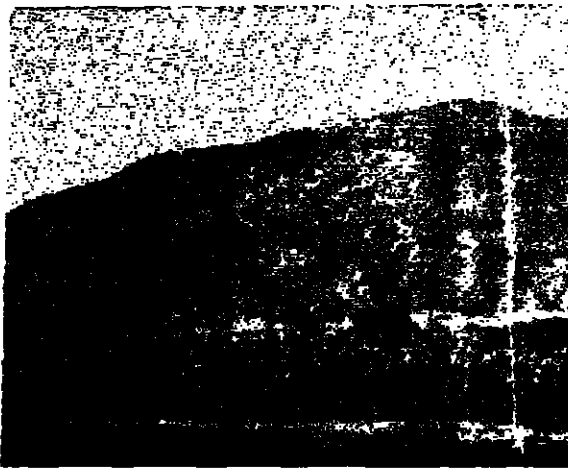
قصاصد غازى بن دخلي بن عون ترسو في قرار يذخر اللوعة ويروى الى
كل السبل فيشوى شفاف القلب في لهفة
كما ان قصائده تؤدي الى بحث الوصف والوقوف على الاطلاق فيكايده
الحنان حتى حباب الله طوعا في حسن القافية وروعا وعذوبة
موسيقاها
وقد اثير حوله مؤخرا اقتباس لثلاثة من رواياته التي قرأها البعض
بعمق الفراغ وكنت اقراها في متعة تيار شوق عفيف وحب غريب فهي
كما يقول الشاعر :
تطيب وتحلو بتبريددها
فمن قيسال سحر .. اراه مصيب
فهل يلغى البعض بتاريخ الشاعر ورواه الخاصة ويميز تلك
القصيدة عبر هيات الاندماج لكنها حسن بوجه الحبيب ارضها
الشاعر في قيس من التلقائي والطموح يقول في احدى قصائده الغزلية
ما احببت مشي بالبهاء مثلك على البيدا
من سلسل عمان لين تعقب البياحة
ومن حضرموت اليمن واشملى اليا صيدا
ما احببت ظهري بالبهاء مثلك على الساحة
الا تعطيكم هذه الابيات قبض حنان وقدر فائقة على التعبير عن
المشاعر وسنابل من المفردات الشعبية وقوة الوصف واشتغال الروى
فهو يطوف بذكرة النض وخلق الخطى في ايقاع مدحش في حروف
ظلمت ترنو لهمس رائع فهو بحق لا يسترى من الشموخ لانه يحكى
جز الخزامى في شوق بحر الوجد الذي يمتد افقا مخصيا
وقد استمعت اليه في تلفاز المملكة لقصيدة «الطير» التي اطل من
خلالها على شرفات الماضي ومنمنا خيالا ارحب يذلل الروعة في ايقاع
وصفي طويل فالصديق يمنحه ربح الصبا وسط غيوم الاودية
والصحارى . وفي قصيدة وصفية يعطينا غازى بن عون عذوبة في
وصف الديار فيقول :
توجوهوا يارسسل عقب الزوال
ثم تحسروه ال .. يمة الجدى تنحير
خلعوا وشعف وزريرت المحال
عنكم يسرروا ونحسروا للمواسير
ويبرى لكم مزمووم ماله محال
قد واق به لذهيب مرسى مداوير
ضلع عن الخمره شم شال عدالي
نصوه راسه اين يقهرم القير
انها مفردات شعبية قديمة سهلة تعانق ذكريات بها عبير الطيب
وتفحات النسيم ويقول في قصيدة اخرى :
يسرد الصبى ينشغى الفؤادى نسيمة
واشتاق له واغلبه من بد الانسجام
شذاه يطرد عن ضميرى خصيصة
ويشودع من كظلمته تبسم تبسم
قلبي وصل يمه من الشوق تيممه
ويطسه زاد اضرام نيرانه احترام
ويقول :
ليس فيصالب النصر عقب الهزيمة
وزن نيداشين السعد والاعلام
من فيض ابوعفنه وواو وشيمه
بحر الندى خصم السرى سقم الاخصام
من فيض هيف ابوعفنه من صميمه
يطر بزاهاه هاجسى كل ماصام
هل تستعبدون معى تفوق غزى في استخدام المفردات القديمة
والحديثه ؟
انها سطور مرسومة في لائحة الشوى فالحلم يسليه والخيال لديه
يبعث عن حلم ويتقي شوقا يوقض الوله الطويل
وحينما ذكرنا انه استخدم مفردات من بيت الشريف في قصيدته
عجبت من ذلك لكن المتعمق في عذوبة قصائد ابن عون لا يعتقد ذلك لانه
ليس في حاجة لذلك فهو يمتك ناحية القصيدة بكل قدرة ولديه موهبة
رائعة في احكام ذلك
واستخدام المفرد في القصيدة الشعبية لاكثر من شاعر لا يعتبر
سرقة ادبية وانما حسن اختيار وتوارد خواطر وقوة في مرايا القصيدة
واخضرار الشعور والاحسن هو الذى يوظفها في مكانها اللائق ويعطيها
قدرة على استمرار البيت الشعري في عذوبة وروعة .

بجذلة هذه الخطى الجبلى

اعداد : عبدالله زهير الشتراني

يسقى ترى قبره

رثاء الشخ شجمان ابو العلاء رحمه الله ..
فماك الحدث يا معرب الجد الاوزان
وعيت تطاوعتى يكدور بغصبيه
وغصبتنا يا ابا العلاء غصب من شان
رجتى شواربها تجاوب بالالجان
وانما متحير بين شك وريبة
اقول يمكن جايب العلم غلطان
واثره صحيح العلم ما ينحكيه
وعلم التمدد لو تجده لازم بيان
والوقت لو صاحب يخور بصحيه
يضمك وامنه ان صاحب خان
لا بد ماتتلى عليه الغليبة
يا ابو جزاء مال على الامر سلطان
وجرحى على شجمان معنى طبيه
اميت انما والهم والسهر خلال
لا قلت همى راح سهيرى يجيبه
واصبحت قلبى فيه مليون شيطان
اشلون عن رب الصحيح تدييه
لولاى اراجع فكرتى بخص الاميان
واستلم ان دنياى خلقت غريبة
لاصير عن شد الخبر ماني انسان
له صدمة في عمق روحى رمية
يا ابو جزاء صبرك على الوقت لو شان
تسرا لو يلبى يخور بلعيبه
معذرو لو نوسك تحارب والا جفان
لعل من لامك مصابك يصيبه
تيكى فراقك للى له الجود عنوان
وغيرك بكاء رجال مامى قريبه
يكونه اجناب ويكيه عتيان
ويكيه محتاج تعود لطيبة
يسقى ترى قبره من المزن مزان
عسى ترى قبرك سكن يترويه
يمطر عليه برحمة الله والاحسان
امين يامن يعلم اسرار غنيمه
ويحسن زكركم فيه يا طيور حوران
يحسن عزركم فيه واو يثيبه
ويلهمكم الله فيه صبر وسلمان
يا مامل الكمار والقول اللببية
واسلم عبد ماسر السوق بالحنان
واقبل عزى رجل مصابك مصيبة
■ محمد بن جزا القحطاني



بقلم : خالد عبدالرحمن الرياض

يا الله المظلوم يا جذل الثواب
تجعل الجنة لها ظل ظليل
وفي قصيدة ابها يقول :
ضاع القصيد وما بقى غير الاشواق
واحل الشعر ما يكتب الشرق في الشوق
وفي اخرى يقول :
ولستك بروحى وكانت قنادريل
اصباحى والقلب تار وفتيل
ما هو غريب ابتل من جارف السيل
لاشك بيت في عسروى خيالة
ويذر شاعر له مكانته في الشعر السعودي والشى الذى جعل
شعر بدر ينتشر في ارجاء الجزيرة ودول الخليج العربى والعالم
العربى اجمع اتجاهه الى الاغاني وبدر له تجربة كبرى في هذا
الجال حيث حظيت اغانيه بالجمال والروعة وله في هذا الديوان
قصيدة لين العود يقول فيها :
لين العن سود لابلود السنين
تيممك يسوم عنى او تترك
وهناك ابيات من شعر بدر اعجبت بها جدا في هذا الديوان الذى
جاء بصورة كاملة الجمال :
كل ما قلت له يا ابن الحلال
المحببة عطفا وانت بخير
التقت في وهو عجل وعتال
لنذبة الحب في الشى القليل
ويذر شاعر له مكانة خاصة لاكثر من امسية شعرية كانت عن
الكويت والبحرين وله قصائد اعدت لهذه الليالي الشعرية يضمها
هذا الديوان ونحن مازلت ننظر منه الكثير فانت قادر بذلك وكما
قلت لك من قبل اصل السعادة تنبع من اصل النفس والشعر
احساس رقيق يسعد قلوب عذبا الشوق فانت بدر وستظل بدرا
يتلألا في سماء دنيا الحب لان مازالت هناك قلوب ترتعش من همس
الحروف دمت ودامت ايامك سعادة وهناء وكل عام وانت بخير .

البلاد الخيطية

اصدار نبطى جديد

جسيع الكسبون في بطني مشواوى
كما ان لتنهات تجد غلغلتها الجميلة مع صياغتها الشعرية
التي لا تلتل على مفرقتها الشعرية فصب بل على ثقافتها ايضا
تفسير الليل الحزين انصر بصور المسالمة
ينالى قصائد الورق تكي على الحظ البرى
موت الحكى موت الشعر موتى وموت العاطفة
نفس تموت وتنتهى ونفس تعيش وتنتدى
خسك وهم والاسراب بالتحيل يلغى خيليه
ابعد من اطراف الصحاب واقرى من اصابع يدي
وكانت مقامة الديوان للشاعر سلطان السديري التي قالت
ضمن كلمتها : واننى شخصيا احترم الشاعر حينما يكون على
المستوى الادبى في السمو والنيل في سلوكه وخلقه وان شاعرتنا
لكذلك وقد تفوق احترامى لها كاسته بدخلها لجل الصفات
ولكنى تطرت الى شعرها بعين القارى المجردة من كل قنطرة
شخصية .. والا لو كنت نظرت اليها كما كنت فيها من صلب
نيلة قاتى بكلماتى هذه اكون لم اوقها حقها ما تستحق من
تقدير لشخصها لكنى مع الايام انتظر ما سوف يكون لها في عالم
الشعر وقد غرنت في حقيقة الايام شجرتها الاولى في النخلة في التي
انتشر بمواسم حافلة بالخير والجمال والعطاء .

سلطانة عبدالعزيز السديري

وكان للقرام موعدا جيلام الكلمة العذبة والمشاعر الغامضة
حينما حل عليهم ديوان غربة عمر . للشاعر تنهات حد . هذا
الكتاب الذى تفصلت شاعره باهد اثنا نسخة منه حيث تحولت في
قلمه وكست ووجدت الشعر الذى افقده الوسط الشعبي الا
تد من العجز الكسفى بعد توقف اغازيد السعودية عن النشر
عربية عبر مثل الحياة العتيبة
فيها الجوز عقد . وفيها الشفا طوق
هذا البيت كان مطلع او قصائد الديوان الذى يوحى بالتفوق
في الصياغة الى جانب الرقة والعذوبة والعاطفة الصلابة . ذلك
هو النبطى النبطى الذى ارى انه يجب ان يكون ارق عيلة من
عصر الرجل حتى يعكس احساس المرأة المرفه والملاحظ فيوان
تنهات تجد جدها تحكم المظلم فتاتى كلمة القصيدة استجابة
لحظها مع مطلعها
تقيا صوبت في قلبى بنادى
تصبرك جرح في داخل فؤادى
تكنى زمان قبلت جنبه
وانما جنبه غريبه من بنادى
تذكرت به سهرت الليل كنس
اورق من صوبته وين غبارى
امضى ليلتى ميا غبر اصصوت

الخيال : احلام لاتحنقها القوانين

هذا سبب رفض القارىء لكثير من الكتاب

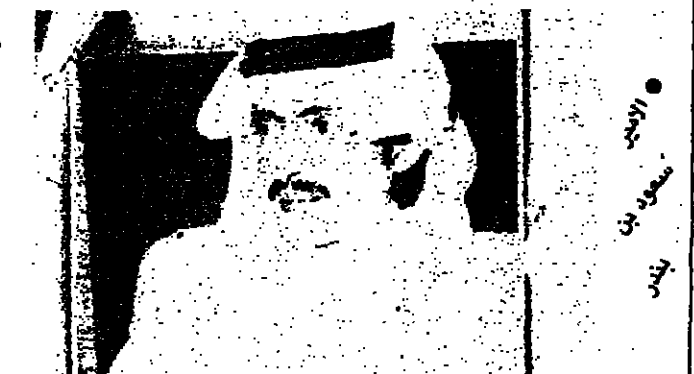
بقلم : اشواق

سؤال يطرح نفسه في كل موقع في كل مجال وهلمس يستكن كل قلب
صالح يحاول ان يكون عمله فوق المستوى ويتعد به عن
الاسلاف او التكرار او مله الفراغ .

● وقفة :
في وقتنا هذه يمتد بنا الحديث الى المعاناة التي منها تكون
روح المشاركة والعمل الادبى والمعاناة هي الوقفة الاختيارية
التي يمر بها الكاتب ويشاهده او يسمع عنها فتتفاعل مع ذاته
وتتجسد من خلاله لتكون قصيدة والمعاناة واحدة عند كل
مشاهد او مستمع او قارىء ولكن تناولها يختلف من كاتب لآخر
وجوده هذا القتل يتوقف على تمكن الكاتب نفسه من خلفيات
المعاناة وابداها وقهرته على تكوين المفردة وتميزه في رسم
الصورة الخيالية لها واختيار الشكل الذى يحتمل كل هذه
الابعاد ليكون الحدث امام القارىء كما حدث فعلا امام المشاهد
والجارب كثيرة والذين يتفاعلون معها كطيرين ولكن الذين
يصورون الحدث هم فئة مميزة خاصة جدا يطلق عليهم صفة
الكاتب .

ومع اتساع تجارب الكاتب يزداد الالراء الفكرى ويكون
نتاجه عبرة يستفيد منها القارىء والعكس هو رفض القارىء
لكثير من الكتاب الذين يكتبون بشكل دون المضمون والمضمون
هو دقة الحياة التي تحظى العمل الادبى حركته المحسوسة .
ويتجسد من جديد امام كل قارىء .

● نهاية :
منه المستفيد ..
انا ولا انت ..
(.....)



● بداية :
الدمع غالى كف دمعك كفاية
وشفى دموعك فوق خدك جوارى
دمعى معك وان هل دمعك عزاية
ابكى لدمع من العيون الحوارى
سعود بن بدر

● الخيال :
بالنسبة للشاعر احلام تصبح في الافق بحرية مطلقة
ولا تخنقها القوانين وله ولغيره واقع جديد يحلم بتحقيقه انه
يرسمه يتجسس كل زواياه يبني كل لبناته ولكنه ينتظر الفرصة
ليكشف عنه في واقعه الملموس .

● سؤال :
كيف يكون العمل تلجحا ومميزا وكيف يرتقى كل يوم درجة
تسويه وتمنحه صفة الديمومة واستمرار بلافتور او هبوط ؟

وقفة مع ديوان رسالة من بدوى

مرتع الى مرتع دون الشعور بشىء من الملل ياخذ من الشموخ الى
التراث ومن الجمال الى الحب نقلة سريعة وهذا الذى جعل شعير
ينتشر بين الناس في قصيدة طير السعد بمناسبة صعود اول رائد
عربى مسلم الى الفضاء الامير سلطان بن سلمان يقول :
سلطان من مثلك يواصل مقاويه
كود السدى فعلى الاوائل دليله
سلطان من له ورت مامل مخلصه
والطيب ورت جسدودنا والفضيلة
في القصائد العاطفية يطرب كل طرق كي يبقى الحب فهو
لا يخاف الصواب والالام وهذا يدل لنا على صدق مشاعره ويقول في
(ابي النسيان) :
عسى الجرح الذى يدنيك اشوفه عنك يبعدين
انا اللى اكهرمك واحبك شعور صعب تفسيره
حسيك يالهوى الظالم حسيك لاتعاندى
يلقى صاحبى غيرك وايا اللى في العرب غيره
وفي قصيدة اخرى يضرب كل طرق البلاغة يفوق الاستحسان
من مبالغات الشعر قصيدة (بحر العين) :
ضحكت قلت لاتخافى على بحر العين السود
على شط الكحل مرتين وهذا موضع اقدامى
ادور عن ذهب عمري .. ادور كنزى المقفود
واشوف الموج يطوى الموج ويحير مركب احلامى
الى ان يصل الى نهاية القصيدة يقول :
احبك كان يكفى الحب جروحي في هواك شهود
انا اللى راسى مامل حلم وهم الدنيا قدامى
ويدرنا ما تجد يملأ كل الانجاسات حيث يقول في رثاء والدته
طيب الله ثراها
مانشدت الشمس عن حزن الغياب .. علمتنا الشمس نرضى
بالرحيل
في نهاية القصيدة يقول :

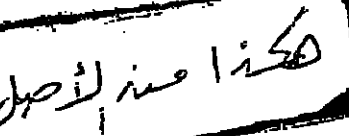
(رسالة من بدوى) . ديوان تقدره المكتبة العربية
بدر شاعر غنى عن التعريف فهو بدر يتلألا في سماء الجزيرة
الفيحاء تجد اشعاره على كل شفاة فيشدك من صوت طفل
وشيع تجد في كل مكان وفي كل بيت تجده على كل لسان عربى
فوق هام السحب وتجده على كل لسان عاشق صعب السؤل
ويعتذر عن كل شىء فهو شاعر يستحق التكريم في كل مكان
وزمان والحديث عن بدر يطول وليس له نهاية ولكن نترك
الحديث عنه ونجول بين صفحات الديوان
يقول بدر في قصيدته صار الحكى كنه سكوت في رثاء جلالة الملك
خالد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه ..
يساسيدى صار الحكى كنه سكوت
وين القصيد وكيف ابسا القى المعانى
وتجده ايضا في قصيدته التى يتز بها وهي عنوان ديوانه رسالة
من بدوى :
يا بنت انا للشمس في جدى حريق
ومل سموم القيط تزهى حياتى
اطرد سراب البائل في مرتع النوق
ومن الظلم يجرح لسانى لهائى
وفي قصيدة اخرى يتز بها الوطن الشامخ حيث يقول في
قصيدته عقب الفجاءل
صننا الاسلام هو غاية فخرنا
فيه سر وجسودنا نموت دونه
ارغنا ارض المذهب وانقى المذاهب
والسرجال اللى عهدهم يحفظونه
اصلنا حنا العرب والشى صواصا
من ثرائنا الصب قد نبث الغصونه
وتجد بدر دائما يتز بهذا الوطن الشامخ واصالة اهله والدليل
الواضح قصيدته الوطنية (فوق هام السحب) وهي دليل لحيه
السامى لهذا الوطن وتجده في كل اشعاره يتقنى بهذا الوطن وفي
شعر بدر شىء من الصراحة حيث ياخذ من قصيدة الى اخرى ومن

هكذا عند الأصل

Publication No. 87-114, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 26

ملان رقم العلم ١٤١٠/١٤١١ هـ
اسم الجهة: كلية الهندسة المعمارية

قيمة الواصفات ١٠,٠٠٠ ريال



الأمير فيصل بن فهد يعزى في

وفاته الشهيد فهد الأحمد



الأمير فيصل بن فهد

بواجب الدفاع عن وطنه وذويه وقد ذكر سموه أنه باستشهاد الشيخ فهد رحمه الله يفقد الوسط الرياضي العربي والقارى والدولى شخصية طاملا كان لها دور بارز مؤثر ونجته سموه الى البارز جلت قدرته ان يسكن القيد الشهيد جنات النعيم ويلهم الجميع الصبر على فراقه.

هذا وقد علمت وكالة الأنباء السعودية ان الشهيد الشيخ فهد الاحمد قد انتقل الى جوار ربه يوم الخميس ١١ محرم ١٤١١هـ الموافق ٢ اغسطس ١٩٩٠م في مدينة الكويت اثناء مشاركته في الدفاع عن الامل والوطن.

يشارك فيها خمسة من المنطقة مدير رعاية الشباب بنجران محاضرا في دورة صقل الحكام



نجران - هادي ال دغيس : يشارك مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة نجران الأستاذ / حسن الشايح كمحاضر في دورة صقل الحكام المنعقدة في مدينة حائل ومن ناحية اخرى يشارك من منطقة نجران في دورة صقل الحكام مجموعة جيدة من الحكام البارزين في المنطقة مثل فلاح الشيبان وعويضة منصور وخالد قميش واحمد الوادعي وصالح القطامي، فيما اعتذر عن المشاركة الحكم المعروف وسكرتير

حسن الشايح
لجنة الحكام بالمنطقة / طاهر ركيان .. والحكم المستبد / محمد الدوسري

نجم من الدورة

الاسم - ذواف محمد البادح
العمر - ٢١ سنة
النادي - الشباب
المركز صانع اللعب
رقم القميص - ١١
برز بشكل ملفت للنظر بمستواه المتطور والمجدد ولعب دورا كبيرا في وصول فريقه الى الدور النهائي وتصدر مجموعته بجدارة .. مهاراته راقية وتوصيلته دقيقة ومتقنة وينتظره مستقبل باهر.

الرياض - واس
عبر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن بالغ اسفه وحزنه وتأثره لفقدان اخيه سعادة الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة الكويت الشقيقة ونائب رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وعضو اللجنة الاولمبية الدولية ورئيس المجلس الاولمبي الآسيوي ونائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي استشهد وهو يقوم

غدا يسدل الستار ويتحدد الفريقان الصاعدان للأولى

التباب والتهامي وصلا الى الدور الرباعي من اوسبع ابواب

بطل المجموعة الثانية ووصيفه لا يزالان مجسدا لروح البطولة



الاتفاق - سلة



الغارة - سلة

تأجيل البطولة العربية للتنس



نظرا للظروف الراهنة التي تمر بها المنطقة العربية . وفي ضوء المشاورات التي تمت مع اتحادات كرة الطاولة العربية وكذا رسالة الاتحاد العراقي لكرة الطاولة حول البطولة العربية الثانية عشرة المقررة اقامتها في الفترة من ١٥ - ٢٥ اغسطس ١٩٩٠م ببغداد . تقرر تأجيل اقامة البطولة العربية الثانية عشرة لكرة الطاولة المنوطة عنها وكذا اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية للاتحاد العربي والتي كان مقررا عقدها على هامش فعاليات البطولة . تقرر تأجيلها الى موعد

يحدده مجلس ادارة الاتحاد العربي لكرة الطاولة في موعد لاحق.

كأس البلاد لأفضل لاعب

كماداتها دائما في جميع المناسبات تقدم جريدة البلاد كأسا تذكاريا لأفضل لاعب بالدورة من جميع النواحي - المستوى والاخلاق والتعامل مع الحكام وزملائه داخل الملعب والدور الذي لعبه في فريقه.

البداح والديواني ابرز اللاعبين

صالح الديواني اللاعب رقم (٧) في فريق العربي من عذرة واللاعب رقم (١١) تواف محمد البداح من الشباب قدام مستوى رائعا خلال مباريات الدورة لغت الانتظار واشاد به الجميع واستحقا لقب افضل لاعبين

أخير دورة الصعود لكرة السلة للأندية

أنطال المناطق الرئيسية للدرجة الثانية

إعداد صالح الدويان

احمد الغزيه وبذلك يؤكد العربي منافسته ويقوة على صدارة مجموعته الحديبية الثارة

القارة x الطائي

فاز القارة على الطائي ٥٦/٣٥ الضبوط الاول ١٥/٢٨ وكان متوقعا ان يسجل القارة اكثر مما سجله.

الحلال الى بكين

تم ترشيح الحكم السوداني عبد الرحيم لال محمد كمراقب لمنتخبنا للسلة الذي سوف يشارك في البطولة الاسيوية العاشرة التي ستقام بالعاصمة الصينية بكين . وما يذكر ان الحلال حصل على الشارة الدولية بتقدير جيد جدا خلال شهر رجب الماضي خلال دورة التأهيل والترشيح التي اقيمت بماليزيا . واقام الحلال وليمة دسمة لزملاء المهنة بالمدينة المنورة مسقط رأسه ومقر اقامته وودع باقامة وليمة ثانية لبقية الزملاء من خارج المدينة المنورة قريبا .

الشباب والتهامي على قمة المجموعة

تصدر فريق للشباب مجموعته بكل جدارة واستحقاق ويدين اي هزيمة ويدين اي منافس بعد فوزه على القلعة ٣٤/٧٦ . انتهى الضبوط الاول بتقدم الشباب ١٨/٤١ حكم اللقاء عبدالله الجاسم - علي آل حويهر وحصل فريق التهامي على المركز الثاني في مجموعته بعد الشباب بعد تخطيه فريق نجران ٣٦/٢٧ الضبوط الاول ١٧/٣٠ لتهامي .. حكم اللقاء عبدالرحيم لال وترككي التركي.

العربي x المجد

واصل فريق العربي تقديم عروضه الجيدة وتمكن من هزيمة المجد ٣٩/٥٣ الضبوط الاول انتهى بتقدم المجد ٢١/٢٢ حكم اللقاء ابراهيم التركي - خالد

مدرّب طبعي علاج طبعي

انني نادي القلعة من الجوف عقد مدرب كرة السلة قبل بداية الدورة بشهرين ولم يتمكن من استقدام البديل لضيق الوقت وبذلك شارك فريقه بالدورة بدون

مدرب التهامي :

فريقي يشارك بالدورة

بعد غياب دام عشر سنوات

المعز التومسي نجيب الطرابلسي مدرب فريق التهامي قال بان فريقه يشارك في هذه الدورة بعد غياب دام عشر سنوات ولم يقدم المستوى المطلوب حتى الان وانا شاركت بمعظم اللاعبين الشباب لكسب الخبرة والاحتكاك ووصلت الى الدور الرابعي بجدارة بنسبة ٧٠٪.

وصول مدرب السلة في

النادي الأهلي



جدة : عبدالله عسيري
المدرّب التونسي خالد السنوسي مدرب الفريق الاول لكرة السلة في النادي الاهل وصل يوم امس من تونس بعد ان قضى اجازته السنوية . ومن جهة اخرى عقب وصوله يقود المدرب اول يوم امس اول تمرين للفريق . وعن استعداد فريق كرة السلة في النادي وعن معسكر الفريق في النادي قرر ان يقام للفريق في تونس . تحدث للبلاد قائلا : الاهتمام بكرة السلة في النادي هي من اولويات ادارة النادي والتي تولي للموسم القادم .

الأهلي يفوز على عكاظ

جدة : عبدالله عسيري
شهد ملعب حسن شمس في النادي الاهل لقاء وديا في كرة القدم بين فريقين شباب الاهل وفريق عكاظ من الطائف وانتهى

اللقاء بفوز شباب الاهل بهدف مقابل لا شيء لعكاظ سجل الهدف مهاجم النادي الاهل الصاعد محمد القرني في الضبوط الاول

تأجيل سفر الأهل إلى الباحة

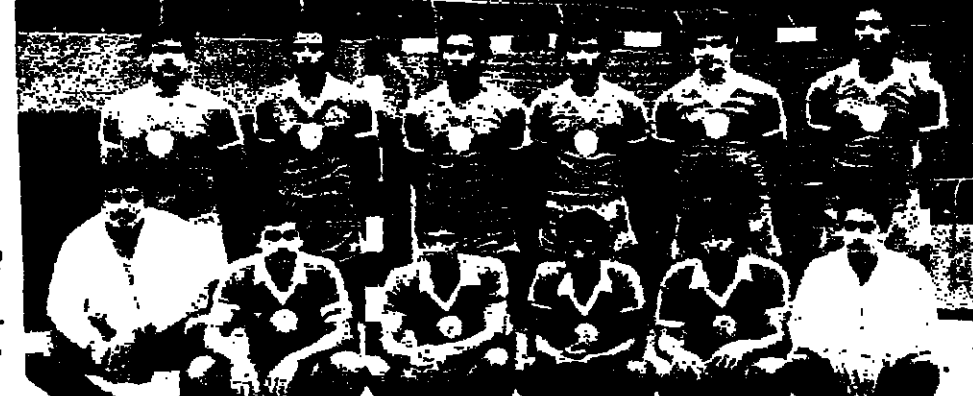


الامل

جدة : عبدالله عسيري
تقرر تأجيل سفر الفريق الاول في النادي الاهل لبدء المعسكر الداخلي للفريق الى يوم الاثنين الموافق ٢٢ محرم بدلا من الموعد السابق والذي كان من المقرر ان يبدأ المعسكر في مدينة الباحة يوم الجمعة . وسيستمر معسكر الفريق والذي من المقرر ان يلعب خلاله بعض المباريات مع اندية غامد والسراة خلال المعسكر حتى نهاية شهر محرم والذي سيمود بعده الى جدة ليقابل فريق القادسية في لقاء ودي .

من اجل مشاركاته الدولية والعربية :

منتخبنا لليد يعسكر في الدانمرك



منتخب اليد

جدة : محمد البادي
تقرر ان يبدأ منتخبنا الوطني الاول لكرة اليد تجمعهم ببيوت الشباب بجدة يوم الخامس والعشرين من شهر محرم الحالي وذلك استعدادا للسفر الى الدانمارك لاقامة معسكر تدريبي هناك للمشاركة في بطولة انقرة الدولية وتأتي مشاركة منتخبنا الوطني في هذه البطولة ضمن اطار برنامج اعداد لبطولة الالعاب الاسيوية المزمع اقامتها بالصين في شهر ربيع الاول القادم . هذا ويضم منتخبنا الوطني في هذا المعسكر ١٨ لاعبا تحت اشراف المدرب الاناسي الى لوند وهم سمير عبدالله وعبد الرحمن عايد ويوسف الحريري ومحمد

مرسال وعمر مرسال من الامل والسيد حبيب وهاني هلال وحسين راشد من الخليج وسامي تيسان وخالد الدوسري من الاتفاق وخالد العريفي وعبد الله بوقري من الوحدة وصالح الرجيحي وناصر البهيمن من النجمة وفهد الوهيبي من العربي وعبد العظيم عليوات من النور ومحمد عسيري وفهد البيش من القادسية . وقد علمت البلاد الرياضية بأنه سيتم اختيار ١٦ لاعبا للمشاركة في مسابقة الاسيوية كما سيتوجه المنتخب عقب البطولة الاسيوية الى سوريا بصدد المشاركة في دورة الالعاب العربية في سوريا والتي تبدأ منافساتها في شهر ربيع الثاني .

وعاشت مدينة الطائف غروب المصافى هذا الصيف أعراساً رياضية .

● منصور الموصى : طموحات كثيرة ولن تتوقف عند حد معين

● فوزنا بكأس العالم نتيجة طبيعية

● لجهود الامير فيصل بن فهد

● عبدالجواد وماجد والمصبيح أفضل اللاعبين



● منصور الموصى يتحدث للزميل عطية المصبيح

● عاقدون العزم على بقاء النخبة في الممتاز



● منصور الموصى يشعر المنتخب بشارك زملائه فرحة الفوز بكأس العالم للناشئين



● منصور الموصى

اجرى اللقاء / عطية البلاوي

الطموح والمثابرة لا ينفك في طريقهما في وظيف البلاد الرياضية اليوم هو أحد أولئك الذين وضعوا تلك الميزتين نصب أعينهم فقد وصل هذا اللاعب إلى المنتخب الوطني قبل أن يصل فريقه إلى الدرجة الممتازة وهو أحد اللاعبين الذين أحرزوا الكرة السعودية كأس العالم للناشئين وسجل اسمه ضمن القائمة الذهبية في سجل التاريخ الرياضي وخلال سنتين تدرج ضمن المنتخب الوطني حتى وصل إلى المنتخب الأول ولابد أن وراء تلك الإنجازات إرادة قوية ستعرف عليها من خلال اللقاء التالي مع ضيفنا اللاعب منصور الموصى :

● أتمنى الاستمرار مع المنتخب الأول حتى الوصول إلى كأس العالم



● منصور الموصى مع نخبة النخبة

● سبأيل قصارى جهدي وأتمنى الاستمرار مع المنتخب الأول حتى الوصول إلى كأس العالم إن شاء الله .
● ولكن وجودك في نادي النخبة هل سيضمن لك ذلك الاستمرار ؟
● أتمنى ذلك كما أريد أن أقول أنه لولا نادي النخبة وجمهور النخبة بعد الله لما وصل الموصى لما وصل إليه ولهذا فإن لنادي النخبة ديناً في عيني وأتمنى أن أوفى في خدمته .
● ولو عرض عليك الانتقال لنادي كبير ؟
● مادام نادي النخبة يريدني وأنا أريده فلن أفكر في غيره إطلاقاً .

● نود أن نعرف بداية منصور كلاعب ؟
● التحقت بنادي النخبة عن طريق إصداقائي ومثلت فريق الأشبال في أول موسم في مع النادي وكنت خلالها سعيداً جداً لأنني كنت أحصل في ذهني طموحات كثيرة وأرى بأنني وضعت قدمي على أول درجة نحو تحقيقها :
● ما هي تلك الطموحات ؟
● كنت أحلم بالوصول إلى تمثيل بلدي من خلال أحد المنتخبات وكان أن تم اختياري لمنتخب الناشئين والطموحات لن تتوقف عند حد معين .

● وبيدائك الحقيقية مع المنتخب متى ؟
● في أول مباراة لعبتها وكانت ضد منتخب تايلاند وفاز فيها المنتخب وفرضتني كحدود لها بارزاً في شعار الوطن العالي .
● ثم ماذا ؟
● ثم توالى الانتصارات وفزنا بكأس آسيا للناشئين وكذا كأس العالم في أسكتلندا وكان ذلك الإنجاز تتويجاً للكرة السعودية وإنها تسير في الطريق الصحيح الذي رسمه لها أمير الشباب الأمير فيصل بن فهد وهذا الإنجاز سيظل خالداً في ذاكرتي أبداً وكذا لعبت ضمن منتخب الشباب وفزنا بكأس دورة الصداقة التي أقيمت في عمان ثم جاء بعد ذلك اختياري للمنتخب الأول .

● وهل كنت تتوقع ذلك الاختيار ؟
● الحقيقة أنني بذلت مع منتخب الناشئين والشباب جهوداً بارزاً المستلزمين عن المنتخب والصداقة الرياضية وكذا مع نادي النخبة في الحسام الماضي حتى حقق بطولة الدرجة الأولى وصعد للممتاز أما من حيث سؤالك فلا أستطيع الحكم ولكن أترك ذلك للجمهور الرياضي وإن كنت أتمنى ذلك من قبل .

● وكيف كان وقع خبر اختيارك للمنتخب عليك ؟
● لا أستطيع أن أصف لك مشاعري في تلك اللحظة ولكنها كانت أمسية كما أن أحد إصداقائي توقع في ذلك وفي نفس الوقت فكرت كثيراً وأحسبت بغير المسؤولية التي تنتظرني وأتمنى من الله التوفيق .

● وكيف سيكون منصور مع المنتخب الأول ؟
● في إطار اهتمامات الاتحاد السعودي للعبة القوى لتطوير اللعبة .. ينظم دورة لصالح حكام لعبة بناء الأجسام وذلك خلال المدة من ٢٠ - ٢٦ محرم الجاري ببيت الشباب بالرياض وسوف يشارك في هذه الدورة ١٨ حكماً من مختلف مناطق المملكة .

تفتح السبب القادم بالرياض

دورة صقل لحكام بناء الأجسام بمشـارة المنتخب !

في إطار اهتمامات الاتحاد السعودي للعبة القوى لتطوير اللعبة .. ينظم دورة لصالح حكام لعبة بناء الأجسام وذلك خلال المدة من ٢٠ - ٢٦ محرم الجاري ببيت الشباب بالرياض وسوف يشارك في هذه الدورة ١٨ حكماً من مختلف مناطق المملكة . هذا وسيضمن برنامج الدورة دراسة تطوير اللعبة وشرح شروط البطولات والتدريبات الجديدة التي طرأت على اللعبة كما يتضمن محاضرات نظرية وجانباً عملياً وتطبيقياً وذلك أثناء تدريبات الطب الرياضي .

● أشعر بالسعادة عندما أؤدي واجبي تجاه ديني ووطني

حتى هذه الاوقات اشعر بان السعادة تغمرني من كل جانب .
● كلمة شكر لمن توجهه ؟
● للاستاذ صالح الواصل رئيس نادي النخبة وللجمهور الرياضي وجمهور النخبة بصفة خاصة كما أنني أشكركم في جريدة البلاد على هذا اللقاء

حارس النخبة وهذا الحارس ذو مستوى رفيع وسيشاهد الجمهور في هذا الموسم ان شاء الله .
● ما هي اسعد الاوقات لديك ؟
● عندما أؤدي واجبي تجاه ديني ووطني وعندما أكون بين اهل

● ومن افضل اللاعبين لدى منصور الموصى ؟
● هم ثلاثة محمد عبدالجواد ، ماجد عبدالله ، فهد المصبيح .
● ومن هو صاحب المستوى العالي ؟
● فؤاد انور ، محمد الدريسي

الدوري من خلال اللقاءات المنقولة تلفزيونياً فقط .
● وهل يوجد نادي تتعاطف معه بعد النخبة ؟
● لا . لا يوجد فريق معين ولكنني تتعاطف مع الفريق الذي يلعب افضل .

الاسبوع الاخير للدوري كما انه في كل عام يفرز عن نجوم جديدة .
● ومن لفت نظرك في الموسم الماضي من اللاعبين الجدد ؟
● هناك الكثير وانكر منهم مرحوم المرحوم وحيمرة صالح والتمساوي حيث أنني اتابع

في الممتاز .
● ما رأيك في الدوري الممتاز ؟
● الدوري الممتاز لدينا قوى ومثير ويضمن وجود العديد من اللاعبين الدوليين كما ان المنافسة على الدرر قوية جداً كما حدث في العام الماضي لم يتحدد البطل الا في



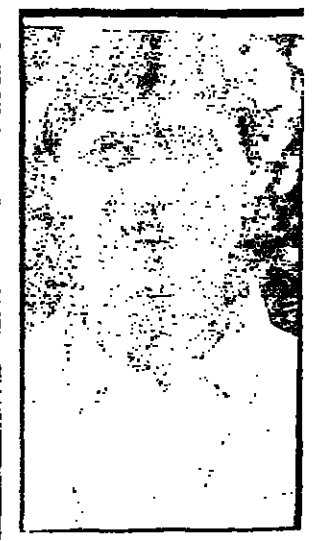
● لحظة من المسابقات الأوروبية

بطولة الامم الأوروبية

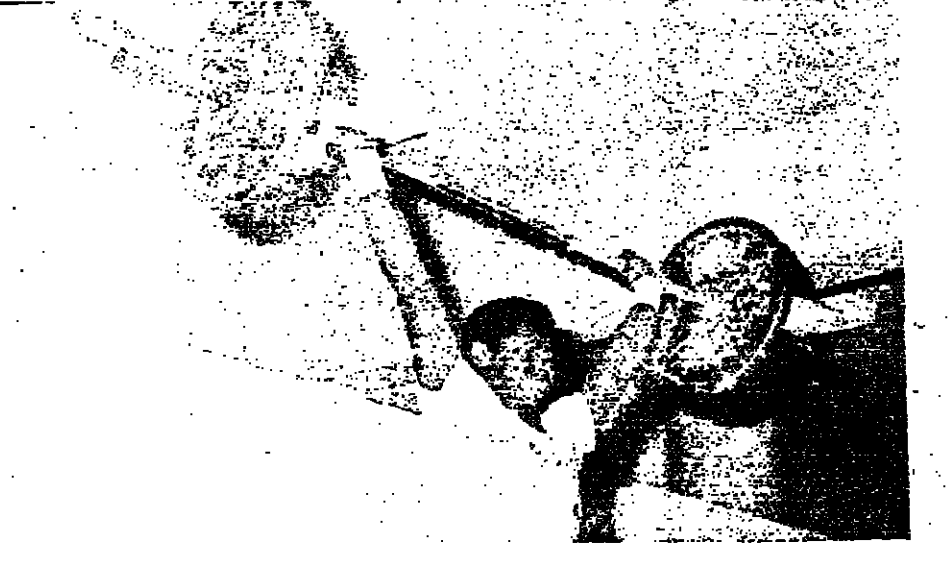
٣/ صفر وأقيمت في بروكسل والمركز الثالث بلجيكا .
- البطولة الخامسة ١٩٧٦ - تشيكوسلوفاكيا x ألمانيا الغربية ٢/٢ وبعد تعادل الفريقين لعبا ضربات ترجيحية وانتهت ٣/٥ لصالح تشيكوسلوفاكيا وأقيمت في بلجراد وحصل على المركز الثالث هولندا .
- البطولة السادسة ١٩٨٠ - ألمانيا الغربية x بلجيكا ١/٢ وأقيمت في روما والمركز الثالث كان من نصيب تشيكوسلوفاكيا .
وأقيمت في باريس والمركز الثالث حصلت عليه تشيكوسلوفاكيا .
- البطولة الثانية ١٩٦٤ - اسبانيا الاتحاد السوفيتي ١/٢ وكان في مدريد وحصل المركز الثالث المجدي .
- البطولة الثالثة ١٩٦٨ - ايطاليا x يوغسلافيا ١/١ وكانت في ايطاليا واعيدت المباراة بسبب تعادل الفريقين وانتهت المباراة الثانية ٢/٢ لصالح ايطاليا والمركز الثالث انجلترا .
- البطولة الرابعة ١٩٧٢ - ألمانيا الغربية x الاتحاد السوفيتي

كرويف لن يدرّب المنتخب الهولندي

لاهاي . ١٠ ف ب .
صرح المتحدث باسم الاتحاد الهولندي لكرة القدم روبرت شتوك ان النجم الدولي السابق يوهان كرويف الذي يعمل حالياً مدرباً للفريق برشلونة الأسباني لا يملك الوقت الكافي لتدريب منتخب هولندا وهذا يعني ان كرويف لن يكون المدرب الجديد لهذا المنتخب .



● كرويف



● لحظة لحكام الأجسام

دس مسطور ویس مسطور جیور عم نفس السلوی للیحات ان
بریطانیہ فیہا حوالی سبعة ملائین کلب ان متوسط اعمار الکلاب فی الزیادیہ
لا انها غالباً ما تتوسس اسنانہا ولتنتہا کما ان رائحة انفاسہا کرویۃ
تنتفیذ بطعم الکلاب اللین
ومرح الدكتور ماہجورہ للصمیین فی معرض تقديم معجون الانسان
الجیدی دیکل اسم یطویر یکس ان جرب اثرہا التنتج یتفسس علی کلاب
ایزلتی طویل الشعر من فصیلہ ستر وکلب ویزلی صغیر الارجل من فصیلہ
کودجی . واضاف ماہجورہ قائلان ان الکلاب احیت المعجون لانه یطعم
الشعیر .
ولکنہ اعترف بانہ ان یجازف بمحاولة غسل اسنان ای کلب وقال ستائرہ
فی ذلک مع کلب من فصیلہ روتوایل وهو کلب اسود طویل معروف باسمہ
الحادۃ .